



БУЧАНСЬКІ НОВИНИ

№ **31** (596)
12 СЕРПНЯ 2016 року

з програмою
ТБ

З нагоди святкування 115-ї річниці заснування м. Буча виконком Бучанської міської ради звертається до трудових колективів підприємств, установ, організацій незалежно від їх форм власності, громадських організацій щодо розгляду питання про присвоєння звання «Почесний громадянин міста Буча».

Просимо надавати подання та біографію кандидатів до 10 вересня 2016 року в загальний відділ Бучанської міської ради.

Буча сьогодні



Поки довкола «вкрадених гектарів» продовжують розгоратися пристрасті, місто живе своїм звичним розміреним життям.

Поки ледь не вся країна переймається так званою справою про бучанські 900 гектарів (йдеться про те, що, як сказано у відкритих джерелах, ще 2002 року міськрада Бучі змінила цільове призначення 890 га лісу, віднісши їх до житлової

і громадської забудови), втечею ірпінського мера Володимира Карплюка й проведенням обшуку у міського голови Бучі Анатолія Федорука, «Урядовий кур'єр» вирішив на власні очі побачити, чим сьогодні живе це місто під самим боком у столиці, як ведеться малозабезпеченим, пенсіонерам, дітям — словом, подивитися на Бучу незамиленим оком.



Читайте в номері

**890 га лісу...
Міф чи реальність?** .4

**«Мені пощастило знати
багатьох видатних людей»** .5

«Тебе люблю, моє село» .9

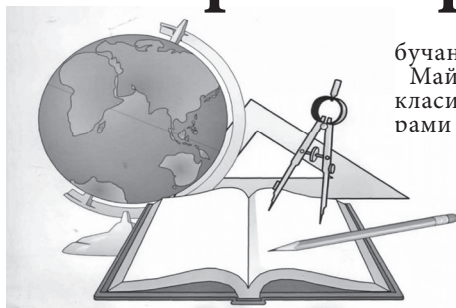
Майстер і його твір .10

«МИ ДЛЯ ДІТЕЙ» .11

ОСВІТА

Незабаром Перше Вересня

На кінець 2015-16 навчального року в школах міста навчалося 4600 учнів. На початок 2016-17 навчального року очікується, що у класи прийдуть понад 5020 школярів.



бучанських школах.

Майже всі початкові, середні та старші класи шкіл міста обладнані комп'ютерами або мають великі монітори з USB портом. Всі навчальні заклади мають доступ до мережі Інтернет та Wi-Fi.

Завершуються ремонтні роботи в ЗОШ №1 та №2. У всіх 14 навчальних установах міста заплановано встановити так звані «тривожні кнопки».

Зовнішнє і внутрішнє відео-спостереження вже діє або знаходиться в процесі встановлення в ЗОШ №3, №4, №5, дитячих садочках – №5 «Капітошка», №1 «Сонячний» та №3 «Козачок».

На сьогоднішній день педагогічні кадри шкіл продовжуються комплектуватися. Особлива потреба відчувається у вихователях ДНЗ, вчителів початкових класів, вихователів груп продовженого дня, вчителів фізики, хімії, математики та інформатики. Запрошуємо на роботу вихователів і вчителів!

17 серпня – День відкритих дверей – урочистий прийом на роботу молодих спеціалістів, випускників університетів та педагогічних коледжів.

Подія відбудеться в приміщенні СЗОШ №5, з 10-ої години ранку.

Бучанський відділ освіти

У Бучі відбувається Міжнародний шаховий фестиваль «Кубок Незалежності-2016»



Вдруге за нинішній рік у Бучі стартували Міжнародні шахові змагання. Цього разу вони присвячені зустрічі за чорно-білими дошками на честь річниці Свята Незалежності. Таким чином, місто вже почало святкові спортивні заходи з цієї нагоди. Не пропустив можливості привітати учасників фестивалю Бучанський міський голова Анатолій Федорук.

Цього разу боротися за головний приз до Бучі прибуло понад сто учасників із 14 областей країни. Троє спортсменів із Лівії складуть серйозну конкуренцію українцям. Проте дома, кажуть, і стіни допомагають перемагати. Це вже не раз спрацювало у Бучі. Переконані, і нинішні змагання не стануть виключенням. Поєдинки за шаховими дошками тривають тиждень.

Інформація «Бучанських новин»

Фотофакт

Навчальний рік не за горами...

Перший раз у... дитсадок

У дитсадку «Сонячний», силами батьків та спонсорів, оздоблюють павільйони у національному стилі. Традиційні українські узори, у яких закодовано дух нації у поєднанні з яскравими кольорами, допомагатимуть вихователям і батькам виховувати у дитини любов до отчого краю, любити і поважати свою історію.



Коридори і кімнати ДНЗ №3 «Козачок» пахнуть свіжо фарбою. Це працівники дитячого садка готуються до прийому вихованців, ремонтуючи приміщення.

У Навчально-виховному комплексі «Берізка» підготовка до нового навчального року – у розпалі. Ще дві дошкільні групи готуються прийняти дитвору – «Калинка» та «Проліски». Завершуються роботи з оновлення коридору.

А от у «Капітошці» – генеральне прибирання групових приміщень та кабінетів.

Працівники «Яблуньки» впевнені: 15 серпня зустрінемо дітей.

Школи відрапортували

ЗОШ №1:



- оновлена огорожа навколо школи («закрили дірки»);
- у школі повністю замінені двері в приміщеннях на нові металопластикові;
- стару дерев'яну підлогу замінено на ламіноване покриття;
- сходи та вхідні групи викладені плиткою;
- замінюються перила.

ЗОШ №2:



- перефарбовано паркан;
- замінюють двері в приміщеннях на нові металопластикові;
- відремонтована вхідна група в школу;
- стару дерев'яну підлогу замінено на ламіноване покриття;
- замінюються перила.

ЗОШ №3:



- розширена територія будівництва та укріплюється огорожа,
- завершується утеплення фундаменту,
- майданчик, де йде добудова учбового закладу, готується для прийняття будівельних матеріалів для подальшого будівництва.

ЗОШ №4:



вересень. Дякую всім, хто причетний до оновлення зовнішнього вигляду нашого закладу».

«Ремонтні роботи у школі на стадії завершення, - пише у Facebook директор школи Алла Літкевич. - Ремонтні роботи у школі на стадії завершення. Дякуючи вашому ставленню до рідного закладу, класні кімнати давно відремонтовані та чекають своїх учнів. Триває ремонт маршових сходів за кошти міської ради та сприяння відділу освіти Бучанської міської ради. Завершується ремонт вестибюлю актової зали: проект ремонту та ремонт проводиться за активної участі батьківського комітету школи. Школа набуває оновленого вигляду. А горобина, висаджена у дворі, нагадує про те, що скоро

Без лісу ніяк

Коли ми в'їхали на околицю Бучі, навіть спека, від якої закипав подих, відступила — місто зусбіч оточене лісом. Чи то місто в лісі, чи то ліс у місті... Чисте, ошатне, воно живе своїм розміреним життям. І про чистоту тут дбають не на словах, а реальними вчинками: скрізь — урни для сміття, так що рука не піднімається кинути додолу папірця. До того ж виконком подбав і про чотириногих друзів — й відтепер Буча має сім станцій для прибирання за тваринами. Ощадливлені ними вулиця Енергетиків (біля бювету), алея Промеад, перехрестя Енергетиків і бульвару Хмельницького, парки на вулиці Нове Шосе й міський — аж двома. Фахівці інспекції з благоустрою міста кажуть, що на цьому зупинятися не збираються: незабаром таких станцій у Бучі буде понад два десятки.

Та особлива гордість жителів Бучі — розкішний парк, куди вони водять гостей, як на справжнісіньку виставку. А показати є що! Ще 5 років тому, пригадують люди, тут було 42 гектари захарашеної території, що позаростала кущами й кропивою. Сьогодні — дерева екзотичних порід, серед яких тільки сакури кілька видів, та й звична для нас верба представлена не одним, а майже десятком різновидів. Про клумби вже й не йдеться — вони тут на кожному кроці. Усе це господарство регулярно поливають — бо ж як інакше за такої спеки?!

Дитяче питання

— Нам дуже болить, — каже заступник міської голови з гуманітарних питань Лариса Матюшенко, — що досі не маємо змоги забезпечити усіх дошкільнят дитячими садками. І мережа ніби чи мала — 6 садочків і один навчально-виховний комплекс комунальної власності, а також 12 приватних закладів, де виховуються понад 200 діточок, — але черга є. До речі, вона у нас електронна: батьки все бачать у своїх комп'ютерах...

Намагаємося проблему розв'язати, тож нині виділено 12 майданчиків під нові дитячі садки: на вулиці Імпрі садок уже будують, ще для зведення двох виготовляється проектно-кошторисна документація. Але поки садків не вистачає, у міжсезоння, тобто починаючи з вересня, орендуватимемо під цю потребу приміщення дитячих оздоровчих закладів. Місто дбає і про школи: прибудовується корпус до третьої, а також зводимо нову гімназію. До речі, це спільний проект міста, який уже реалізовано на 5 мільйонів гривень за рахунок пайової участі, і держави: Кабмін із держбюджету надав 15 мільйонів. А ще понад мільйон 700 тисяч буде виділено з міського бюджету за програмою співфінансування. Київською облдержадміністрацією тендер уже проведено...

На цьому «дитяча» тема не завершується: на подвір'ї першої загальноосвітньої школи облаштували сучасний спортивний майданчик з усіма потрібними для фізичного розвитку спортивними снарядами, отож учні цієї школи матимуть на 1 вересня справжній подарунок. «А хочете у школі побувати?» — цікавиться Лариса Анатоліївна. Тож маємо екскурсію у дві найстаріші школи міста (до речі, містом, та ще й обласного підпорядкування, селище Буча стало у січні 2007 року) — першу й другу. Саме їхні приміщення потребують чи не найбільшої уваги. А Лариса Матюшенко розповідає далі: «Торік у всіх бучанських навчальних закладах поміняли вікна на енергозберігаючі — тепер не тільки тепло буде економитися, а й школи поміняли «імідж!» Та це не все: мінатимемо підлогу, ремонтуватимемо сходи, у класах і кабінетах поставимо нові двері». До речі, в найстаріших школах, де ми побували, ремонті добігають кінця.

Про учнів тут дбають, не тільки ремонтуючи шкільні приміщення. Як з'ясувалося, на особливому рахунку — обдаровані підлітки, їм тут виплачують стипендію міського голови — одразу десять учнів міських шкіл упродовж липня і серпня отримуватимуть з міського бюджету по 500 гривень. У ці літні місяці найбільше «щасливчиків» із ЗОШ №4 (трое), двоє — учні бучанської Української гімназії, по одному — із ЗОШ №5 та №2. Також грошові винагороди отримуватимуть представники дитячо-юнацької спортивної школи й школи мистецтв. А ще тут вчать стипендіати голови КОДА і навіть Президента!

Хто хоче, той реформує

Поки їдемо в парк, дізнаємося чергову порцію бучанських новин: на вулиці Склязоводській триває реконструкція амбулаторії загальної практики сімейної медицини. Тож зовсім скоро перший такий заклад у місті відчинить двері для пацієнтів. У приміщенні, відремонтованому із застосуванням енергоощадних технологій, буде облаштовано дві палати денного стаціонару на 5 ліжок, 4 кабінети для лікарів, додатковий кабінет для лікаря-консультанта, маніпуляційний і фізикабінети.

Неупереджений репортаж

Буча сьогодні



Міський голова Бучі Анатолій Федорук показує на карті, де знаходяться гектари, що наробили стільки галасу.

«Вирішуються питання придбання обладнання й меблів, а також благоустрою території, а паралельно набираємо медичних працівників, які володіють сучасними знаннями, — пояснює заступник міського голови. — Окрім того, два роки тому відкрито діагностичний центр і денний стаціонар на 30 ліжок, а нещодавно придбали для центру нову рентгенустановку Opera. Молодих спеціалістів — у медицину й освіту їх прибуло аж три десятки — забезпечуємо житлом».

Як з'ясувалося, не тільки в Києві швидкими темпами ремонтують дороги (хто не вірить, давно не був на проспекті Перемоги), в Бучі ними теж переймаються, бо, кажуть, багато залежить від першого враження, а перше враження — це стан дорожнього полотна. Поки роздивляюся відремонтовані вулиці, мені розповідають про те, що в місті активно створюють ОСББ,

впроваджують енергоощадні технології, встановлюють лічильники. Виявляється, щоб максимально ефективно використовувати енергоносії, тут третій рік поспіль впроваджують заходи з ефективного використання енергетичних ресурсів у бюджетній сфері, житлово-комунальному господарстві, паливно-енергетичному комплексі.

— Запроваджені програми з утеплення фасадів будинків, оновлення й теплоізоляції дахів, встановлення будинкових лічильників тощо дадуть змогу заощадити бюджетні кошти й модернізувати енергетичний комплекс, — пояснить і цей вектор роботи міський голова Анатолій Федорук, коли ми приїдемо у приміщення міськради.

За його словами, утеплення фасадів — комплексна і важлива дія, яка дасть змогу у деяких випадках зекономити до 50%(!) тепла! Мешканці 15 будинків у місті та двох гуртожитків уже відчували реальну економію коштів і поліпшення температурного режиму у помешканнях.

Усі роботи (а саме зараз — в будинку на вулиці Енергетиків, 14) проводяться за кошти місцевого бюджету. Днями будівельники планують перейти до фарбування фасаду — завдяки такому утепленню у зимовий період температура повітря у квартирах має підвищитися на 5—8 градусів за Цельсієм. Окрім того, вже цього року ще 30 будинків отримають власні лічильники тепла — у масштабах міста це 100%.

Завдяки чому вдається стільки роботи? Так з інвесторами дружимо, кажуть у міськраді. Серед них — Кіпр, Німеччина, Польща й навіть Віргінські острови. Лише торік обсяг прямих іноземних інвестицій становив понад 6 мільйонів доларів. Гроші вкладають передусім у промислові підприємства, заклади оптової й роздрібної торгівлі та ремонт автомобілів.

Справедлива крапка

...Намилувавшись парком і набережною, у відкритті якої брав участь голова КОДА Максим Мельничук, повертаємося у міськраду. Зустрічає Анатолій Федорук. «Децентралізація допомагає чи заважає жити?» — цікавлюся. «Та як заважає?! — «вхопився» за тему міський голова. — Живемо у вирішальний час, причому не тільки для Бучі, а й для Ворзеля, Гаврилівки, Синяка, Миропольського, Луб'янки й Блоставиці: депутати усіх семи населених пунктів прийняли рішення про створення Бучанської міської об'єднаної громади. Це, звісно, новий рівень відповідальності, але й нові можливості».

Зрозуміло, що не може не спитати про оті горезвісні «вкрадені гектари». Найбільше цікавить, де вони знаходяться. Підходимо до карти. «Землі площею 890 гектарів є історичним ядром міста Буча, на яких понад століття тому воно й було засноване, — обводить він рукою кілька вулиць. — Ми стоїмо ось тут (показує), навпроти цієї будівлі лікарня, яку було збудовано ще в минулому столітті... Управління цими землями здійснювалося ще за часів Російської імперії. А нині тут діють школи, гімназія, дитсадки, вищий навчальний заклад, центр позашкільної роботи, велика кількість суб'єктів підприємницької діяльності, заклади охорони здоров'я, адміністративна будівля органу місцевого самоврядування, де створено сучасний Центр надання адмінпослуг, оснащений пандусом, щоб ні у кого не виникало проблем із тим, як сюди дістатися, державні установи, кладовища, житлові будинки, в яких мешкають понад 20 тисяч людей. Одним словом, це сама Буча і є...»

PS. Земля для українців — споконвіку велика цінність. Тож не дивно, що довкола неї ламається чимало списів. Проте хочеться сподіватися, що Генеральна прокуратура, яка розслідує цю конкретну справу, поставить у ній справедливую крапку.

Лариса УСЕНКО, Володимир ЗАЙКА (фото), «Урядовий кур'єр»

З турботою про місто

ПРАЦЮВАТИ САМОМУ, НАДИХАЮЧИ ІНШИХ

Анатолій ПІНЧУК, Почесний громадянин Бучі з 2009 року. Анатолій Петрович на все життя запам'ятав турботу очолюваної Анатолієм Федорук міської влади про розвій мистецтв.



– Я проживаю в Бучі з 1984 року. До цього працював в Ізмаїлі, Хмельницькому та Миронівці, де керував оркестрами духових інструментів. Ці колективи здобували перші місця на різних конкурсах та оглядах в областях і на республіканському рівні. Розширювати музичну справу в Бучі мене покликав М. Мальков, тодішній директор ЗАТ «Меліоратор», а підтримали нас директор радгоспу В. Остап і директор школи-інтернату Я. Батюк. Обидва, до речі, Герої соціалістичної праці.

Ми створили оркестр при Будинку культури на вулиці Пушкінській. А далі потроху почали організовувати музичні класи на Баланівці та в школі-інтернаті, щоб діткам не їздити аж в Ірпінь. Та вже була музична школа, але в досить занедбаному стані. Відтак, ми почали мріяти про власний сучасний Центр мистецтв у Бучі. І от сама, здається, доля звела мене з молодим бучанським вчителем Анатолієм Федорук, який щойно одружився і виявився палким прихильником музичного мистецтва. Він грав на трубі і брав участь у репетиціях нашого оркестру в актовій залі школи-інтернату.

Ставши селищним головою Бучі в 1998 році, Анатолій Петрович відразу взявся реалізовувати свою передбачену обіцянку – відкрити в Бучі музичну школу. І вже наступного року в селищі з'явилася Школа мистецтв, яка розташувалася у приміщенні колишнього клубу. Завдяки цьому, у прекрасно відремонтованих приміщеннях, ми змогли об'єднати розпорошені по бучі музичні класи та залучити кваліфіковані викладацькі кадри. А вже 2005 року наша школа справила новосілля у новому сучасному приміщенні. Як результат – славне сьогоднішнє – учні, хореографічні і музичні колективи Школи мистецтв імені Лева Ревуцького здобувають славу для рідної Бучі на різноманітних всеукраїнських та міжнародних фестивалях і конкурсах.

Переконаний, що будь-яка інша людина на посту Бучанського мера розвалила б місто щент.

НЕЗМІННИЙ ВЕКТОР

Анатолій КУШНІРЧУК, військовий капелан. Постійно відвідує військових у зоні АТО, допомагає їм допомогти, везе підбадьорення і новини з рідної домівки. Він не може стояти осторонь проблематики нашого спільного дому, Бучі, та його добробуту.



– Як житель міста не можу не переживати за долю Бучі. На мій погляд, після Майдану наша громадськість слабує на деякі хвороби, які мають стосунок до подальшого розвитку країни. Зараз заявлено про децентралізацію влади і посилення місцевого самоврядування, і цей закон вже реалізується в Бучі. Декому не до вподоби втрата важелів впливу на місцях, тому й маємо ці несподівані сплески обшуків, тиск на територіальні громади та органи місцевого самоврядування тощо. Українське суспільство має перехворіти і виробити в собі здоровий імунітет. На нас зі співчуттям дивляться польські колеги, які свого часу на власному болісному досвіді випробували негативне ставлення центральної влади до посилення місцевого самоврядування. Та вийшли з цього зміцнілими. А нещодавні події в Бучі можна пояснити тільки страхом влади втратити свій вплив. Та рано чи пізно всім доведеться сісти за стіл перемовин, домовлятися і вчитися довіряти.

В зв'язку з цим варто згадати, якою дієюю показала себе бучанська влада у 2014 році, коли почалася гібридна неоголошена війна на Сході, і центральна влада просто розгубилася. В перших хвилях мобілізації ніхто не мав поняття про броньжилети та захисні шоломи. Саме тоді наша міська влада в особі мера Анатолія Федорука разом з депутатським корпусом, закупила засоби особистого захисту і відправила їх бучанським хлопцям

на фронт. Тоді ані громада, ані місцеве самоврядування ні на хвилину не розгубилися. Також була негайно організована допомога їжею, одягом, всім необхідним для життєдіяльності захисників.

Спільна біда і небезпека сильно об'єднали наше суспільство – ми всі прагнули захистити наших бійців. В цьому виявилася реальна спроможність нашої громади організуватися навколо важливої справи. Міський голова підтримав ініціативу громадськості в організації ГО «Бучанська Варта», побачивши реальні результати в забезпеченні порядку в місті. Скажу так: найкраща та армія, яка має загоїти територіальну оборону. Наявність таких загонів є свідченням того, що місто може самостійно організуватися для здійснення самозахисту. Це також свідчить про зрілість громади в цілому, а не лише окремих її ланок.

Мене зворушує той факт, що міський голова та секретар міської ради, вдень і вночі, незмінно цікавляться і ефективно допомагають у випадках, коли хтось із наших воїнів отримує поранення на фронті. Міська влада завжди допомагає родинам, які понесли тяжку втрату.

Вважаю, що така віддана справі служіння місту людина, як наш мер, також потребує нашої підтримки і підбадьорення в моменти випробувань, як і тоді, коли ми виявили йому довіру в день виборів. Лідер доти залишається лідером, допоки за ним йдуть, йому допомагають, довіряють і не дають опустити руки.



МИ ТУТ ЖИВЕМО

Алла Сараєва, матір, бабуся, опікун. Не може залишатися байдужою, дивлячись на те, що відбувається у рідному місті.

– Що кожному з нас потрібно зробити, щоб мати квітучу природу і громадську гармонію в місті? Щоб у ньому панували чистота, спокій, порядок... Так от. На мою думку, це все залежить від кожного з нас, а не лише від міської влади. У громадян має бути неабайдуже ставлення до оточуючого нас середовища – природного і суспільного. А ще потрібно пам'ятати і цінувати ту людину, яка дала імпульс розвитку Бучі. Маю на увазі, як ви здогадалися, нашого мера Федорука...

СТАБІЛЬНИЙ РОЗВИТОК ГРОМАДИ

Тетяна ЛЕВДАР, голова правління ОСББ «Тарасівський». За напруженої ситуації, що склалася в Бучі, уболіває за стабільність та подальший розвиток міста.



Не можу коментувати дії ГПУ 21 липня, але виникає питання: «Чому обшук, а не документальна перевірка? Чому заборона відео-фіксації?» та багато інших... Я пишу свою містом – красунею Бучею! Можу лише подякувати міській раді та міському голові Анатолію Федоруку за стабільний розвиток та процвітання міста, постійну підтримку утворення в Бучі ОСББ в цілому та нашого ОСББ «Тарасівський» - зокрема. Вважаю, що в цьому мені підтримують як керівники підприємств та організації Бучі, так і більшість городян. Ми отримували підтримку з боку місцевої влади з моменту створення нашого ОСББ. «Тарасівський» є одним з перших об'єднань співвласників багатоквартирних будинків в Бучі, яке стало також управителем. А також, першим, що самостійно утримує на балансі та експлуатує дахову котельню. В будинку проживає понад 250 дітей. Ми самостійно направили на розвиток дитячого майданчика власні кошти у розмірі понад 80 тис. гривень, що дозволило нам «зайняти» дітей різних вікових категорій, а міська влада нам подарувала декілька тренажерів, стіл для шахів тощо.

Я хочу жити в Бучі, повертатися в Бучу, гуляти по Бучі... І в цьому, на мій погляд, заслуга Анатолія Федорука.

Спілкувався Микола МИХАЙЛІВ

Зустріч з громадою

Несправедливості й брехні покладемо край

Майже кожен бучанець занепокоївся, дізнавшись про події, пов'язані із звинуваченням міського голови у «розкраданні державного майна». Перед громадою міста постала непроста дилема - правда це чи ні? Кому вірити: медійникам, чії репортажі та коментарі залежить від осіб, що їх фінансують, чи людям, котрі не з «других рук» знають усю правду, брали активну участь у зустрічах, мітингах, спрямованих на захист і підтримку мера та міста загалом.



Про «підводні камені» ситуації що склалася детально поінформував своїх виборців і дав роз'яснення по суті справи депутат Бучанської міської ради Олег Сотніков. Минулого тижня відбулася його зустріч з громадськістю біля житлових будинків по вулиці Нове шосе. Згодом до бучанців приєднався і сам міський очільник Анатолій Федорук, який виявив бажання особисто поспілкуватися з людьми і розповісти в чому суть. Мешканці ж раді були отримати відповіді на, хвилюючи їх, запитання.

Присутні були єдині в думці: «За роки головування Анатолія Федорука Буча розквітла». Кожен на собі відчув поліпшення у житті міста. Серед помітних зрушень люди відмічають благоустрій міста, надання медичних послуг, високий рівень освітньої галузі й відкритість й доступність міського голови, який реагує на звернення громадян.

Скориставшись нагодою, детально обговорили й нагальні питання, що тривожать мешканців однієї з багатоповерхівок по вулиці Нове шосе – заміна перекриття даху й утеплення будинку. Також йшла мова про якість води, ремонт доріг...

Вікторія ШАТИЛО

Інформує Бучанська міська рада

ЗНЯТТЯ АВАРІЙНИХ ТА СУХОСТІЙНИХ ДЕРЕВ у місті триває постійно. Однак природні катаклізми можуть спричинити падіння тих дерев, які вже «відслужили» свій вік. Так сталося і на розі вулиць Нове Шосе та Богдана Хмельницького, де проходить захисна смуга служби автомобільних доріг. Саме там дерево пошкодило автомобілі. На листи міської ради провести зняття аварійних дерев у службі не відреагували, тому відділ благоустрою Бучанської міської ради задіяв спеціальні служби для вирішення проблеми і запобігання надзвичайній ситуації у подальшому.

У МІСТІ ВІДБУВАЄТЬСЯ РЕМОНТ ДОРІГ

-На вулиці Рози Люксембург невдовзі з'явиться тротуар: будівельники обіцяють швидко і якісно виконати роботи;

-Прокладається тротуарна доріжка на Жовтневому провулку; -Відбувається ямковий ремонт доріг на таких вулицях: Жовтнева, Яснополяńska, Інститутська, Героїв Майдану, Енергетиків, провулку Санаторному та бульварі Б. Хмельницького.

У МІСТІ З'ЯВЛЯТЬСЯ НОВІ НАЗВИ ВУЛИЦЬ

Відбулося засідання комісії міської ради з питань найменування об'єктів міського підпорядкування, вшанування пам'яті видатних діячів і подій, встановлення пам'ятних знаків у місті Буча, яке провів секретар Бучанської міської ради, голова комісії Василь Олексюк.

Одразу дві заяви надійшло від ДП «Антонов»: у одній вони просять назвати одну із вулиць ім'ям самого Антонова. Таке рішення депутатський корпус прийняв ще вісім років тому і на карті міста така вулиця вже є.

А от щодо назви ще однієї вулиці ім'ям конструктора Петра Бабобуєва, то члени комісії вирішили відкласти питання і вивчити більш предметно.

Наступна заява на ім'я міського голови стосувалася назви вулиці на честь митрополита Процюка. Тут рішення члени комісії прийняли одноголосно: при забудові нових масивів повернутися до розгляду питання.

Від 37 мешканців по вулиці сім'ї Забарилло надійшло прохання змінити назву. Повідомляємо, що таку назву вулиця отримала у 2000 р. з метою вшанувати пам'ять цієї родини, у якій на Другій світовій війні загинуло сім чоловік. Заявники стверджують, що і смерті чоловіків на вулиці пов'язані саме з цим. Вирішено провести довищення питання і зустрічі з мешканцями, аби переконати у недоцільності реагування на поради екстрасенсів, які надавалися.

Ще одна нова назва з'явиться невдовзі у місті: у минулому залишилась вулиця Рози Люксембург. Уже на черговому сесійному засіданні буде розглядатися питання щодо її перейменування на Сілезьку. І це, за словами Василя Олексюка, не випадково: у міста давні стосунки із цим воєводством Сілезьке.

У МІСТІ ПОЧАЛА ПРАЦЮВАТИ 9-ТА ЛІТНЯ ШКОЛА медіаосвіти та медіа грамотності Академії української преси для викладачів педагогічних коледжів.

Протягом чотирьох днів учасники заходу опановуватимуть основи критичного мислення, методи декодування медіатекстів, фототекстів, прийоми впливу на масову свідомість: політична реклама, пропаганда, маніпуляції, експертиза новинного тексту.

Проведення цього заходу, а також весь проєкт з впровадження медіаграмотності в Україні мали підтримку американського народу, що була надана через Агентство США з міжнародного розвитку (USAID) та Інтерньюз.

Рішення 2002 року про віднесення 890 га земель, вкритих деревною рослинністю до земель житлової та громадської забудови, а деревної рослинності – до категорії зелених насаджень в межах міста, уже багато років на слуху. В 2015 році це питання досягло свого апогею і врешті постановою Верховного суду рішення ради було визнано незаконним. Але в ході з'ясування обставин справи складається враження, що природу появи цього рішення Бучанської міської ради ніхто із правоохоронців і судових установ глибоко не аналізував. Спробуємо за допомоги юриста міської ради Тараса Шаправського розібратися в питанні 890 га.

- Вся країна останнім часом обговорює питання 890 га бучанського лісу. Що це за ліс? Де він знаходиться взагалі? Чи може він існує лише на папері і в головах?

Увесь шум навколо 890 га і всі звинувачення, які інкримінують органи досудового розслідування і які спрямовані проти Бучанської міської ради та її посадових осіб, не більше не менше як надумані. Як такої проблеми 890 га не існує. Це міф.

890 га з'явилися на підставі ще радянських матеріалів лісовпорядкування 1988 року, тобто 30 років тому. Безпосередньо на них посилалися у судових рішеннях. Зокрема у рішенні Ірпінського міського суду, рішеннях судів апеляційної, касаційної інстанцій, постанові Верховного Суду України. Але в дійсності цих матеріалів, як виявилось, у суді ніхто не досліджував. Просто взяли на віру, що площа 890 га мала належати до лісів. В дійсності ж, ці землі ніколи не були лісовими, а їх освоєння розпочалося ще за часів Російської імперії, в далекому 1901 році, і продовжувалося в радянський період, за незалежності продовжилось та триває нині. Про це свідчить велика кількість матеріалів, які є в розпорядженні Бучанської міської ради, значна їх частина ще радянської доби: 1968, 1975, 1984 років. Мова йде про затверджений Генеральний план селищ Буча та Гостомель 1968 року, матеріали обліку земель Києво-Святошинського району графічним способом 1975 року тощо. З юридичної точки зору умовна площа 890 га – це фікція, яка, можливо, існувала на папері, бо в натурі ця територія ніколи не була виділена і жодних правостановлюючих документів на неї, як на землі лісового фонду, не існувало і не існує.

- Прокуратура Київської області представляла інтереси держави в суді. А хіба вона не знала про затверджені межі Бучі, в які включені і ці 890 га?

В цьому і питання. Дійсно, є рішення обласної ради 2004 року про встановлення меж окремих населених пунктів Київської області, серед яких і Буча. На цій підставі затверджено проект землеустрою про встановлення меж. Жодних лісів, крім Кладівського лісгоспу (це 42 га, в межах Бучі нема. Рішенням передувало багаторівневий процес узгоджень: проект землеустрою 2004 року погоджено Ірпінською міською радою, відділами земельних ресурсів, відділами містобудування та архітектури Ірпінської міської ради (до її складу на той час входила і Буча), із суміжним землекористувачами – Києво-Святошинською районною радою та іншими селищними радами. Проект землеустрою пройшов обов'язкову землепорядкову державну експертизу і отримав позитивний висновок. У подальшому Буча стала містом обласного значення в затверджених межах, про що клопотала обласна рада перед ВР.

- Яким чином в офіційній статистичній звітності відображались землі, які обслуговувала Бучанська лісогосподарська установа, площею 890 га?

До запровадження державного земельного кадастру – електронної інформаційної системи, існувала статистична звітність з кількісного обліку земель за встановленою формою. Згідно з державної статистичною звітністю з кількісного обліку земель (форма 6-зем) Бучанська лісогосподарська установа до прийняття рішення Бучанською селищною радою 2002 року, обслуговувала 240 га земель, але навіть і ці землі обліковувалися як «вкриті деревною рослинністю», а не лісами. Особливість Бучі в тому, що вона вкрита зеленими насадженнями. Садибна забудова розташована серед цих зелених насаджень. Візуально – це дерева, на думку багатьох – це і є ліс. Але

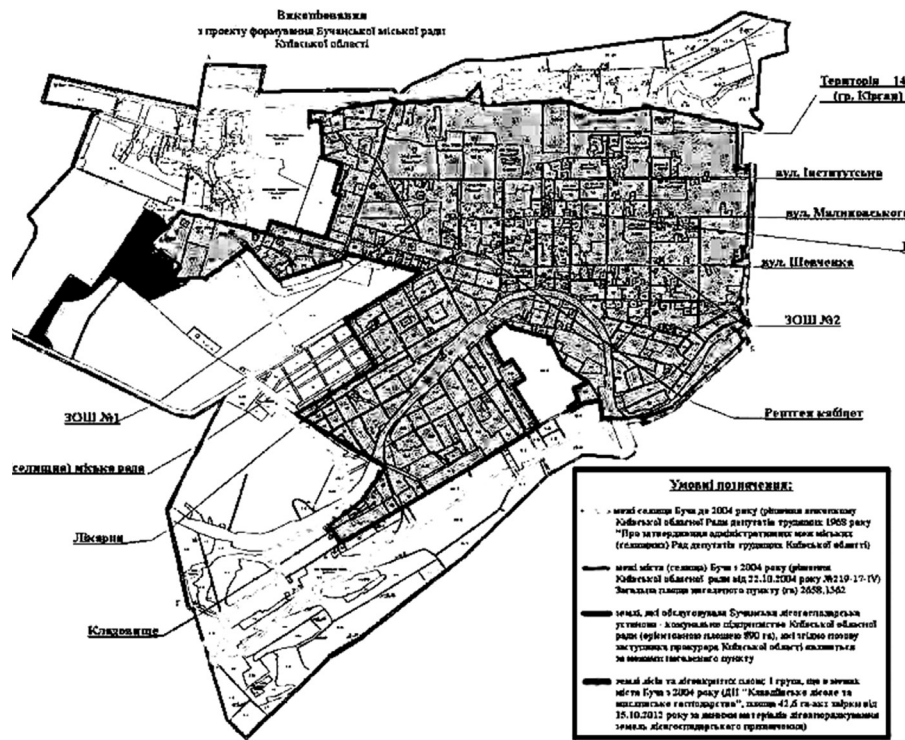
890 гектарів лісу... Міф чи реальність?



ліс – це не просто дерева. Треба розуміти, що ліс – це унікальна екосистема з флорою і фауною, де людині місця нема. Власне, те що, ми маємо у межах Бучі – це зелені насадження.

- Коли визначалися межі Бучі ці 890 га увійшли в них чи були виокремлені якимось чином?

Загальна площа Бучі, яка встановлена рішенням Київської обласної ради 2004 року, становить 2 658 га включно з умовною територією 890 га. Крім того, Верховна рада України, надаючи Бучі статус міста, своєю постановою підтвердила межі існуючої терито-



рії, в яку входили 890 га як землі житлової та громадської забудови. Умовна площа 890 га – це історична складова Бучі і знаходиться і завжди знаходилась в її межах. А з рішення Верховного Суду випливає, що площа 890 га є лісом першої категорії і знаходиться за межами Бучі.

Коли проходили слідчі дії у будівлі міської ради, спілкувався зі слідчим. Він стверджував у вас немає своїх земель, тобто 890 га – це ліс, а радгоспні території приєднані пізніше. Якщо у нас немає своїх земель, то виходить міста Буча не існує. Де в цьому є логіка? Якщо підійти до цього питання формально, то виходить, що Буча – це ілюзія, хоча вона живе, господарює, розбудовується... Чи це не виглядає повним абсурдом не лише для простих людей, а й для юристів, з якими ми консультувалися саме з питань лісовбереження. У Лісовому кодексі є парадоксальна норма, що до виготовлення державних актів на право постійного користування земельними ділянками, матеріали лісовпорядкування можуть слугувати правоустановчими документами. На підставі цього твердження і були підняті матеріали лісовпорядкування 1988 року. Я, чесно кажучи, і досі не можу зрозуміти мету складання цих матеріалів. Скоріше за все, що лісовпорядкування відбувалося на папері, як багато чого робилося за радянських часів, навіть без врахування фізичної наявності рослинності на цій території. Не виключено, що ніхто матеріали лісовпорядкування виконувати не збирався, а вони були формальними.

- Вам не спадало на думку за карта-

ми і схемами набрати 890 га зелених зон на території Бучі?

Чому ж ні. Ми намагалися скласти пазли. В реальності, навіть із наявних документів радянського періоду, як би ми не плюсували всі зелені території по клаптю, 890 аж ніяк не виходить.

- Поясніть, у чому різниця між зеленими насадженнями і лісом першої категорії в юридичному аспекті?

Ліс першої категорії – це майже заповідний ліс, на території якого жодна господарська діяльність не повинна здійснюватися: забудова, інфраструктура, кладовища, гаражні кооперативи – нічого в межах цих 890 га не повинно бути. Ця територія має бути винесена в натурі. Крім лісових звірів та лісників там ніхто не має права знаходитися. А зелені насадження в межах населеного пункту – це вкриті деревною рослинністю території, які звичайно також мають певний ступінь охорони, але знаходяться у межах міста на землях житлової та громадської забудови.

- Як законодавчою базою регулюється житлове, господарське будівництво на територіях, де є зелені насадження?

Ці питання узгоджуються на рівні генерального планування. У нас є затверджений генеральний план 2015 року із зазначенням розбивки по ви-

що обставину немотивовано відкинув. Хоча можна запитати у кожного юриста – це прописна істина.

- Які території входять у 890 га із тих, де ніколи не було лісової рослинності?

Це ЗОШ №1, Бучанська міська рада, лікарня, кладовище, фізіотерапевтичний кабінет, ЗОШ №2, ще одне кладовище, 2 автогаражних кооперативи, сама будівля Ірпінської прокуратури – все це у лісі.

- Хіба не мають терміну давності матеріали ще радянського лісовпорядкування?

Формально не мають. І якраз «звядати» цьому це все було і зроблено. Хоча згідно з інструкцією з лісовпорядкування, на підставі якої постанови розроблялась, зазначено, що лісовпорядкування в обов'язковому порядку має проводитись кожних 10-15 років. Однак даних про те, що лісовпорядкування проводилося в наступні періоди, також ніяких немає.

- Якщо взяти до уваги ваші аргументи і існуючі спори, про які всі знали і бачили, то позов до суду на 890 га має якусь специфічну мотивацію?

Як не парадоксально – це дійсно так. В ході цих судових розслідувань ми неодноразово стикалися з упередженістю представників прокуратури, які стверджували, що це ліс і крапка. Далі взяли знаки і політичні реалії країни, які вплинули на рішення Верховного суду. Хоча він має керуватися виключно законом та своїм переконанням, і жодні обставини на суд не повинні впливати. Крім того, ця справа про 890 га роздмухали в контексті так званого «Бучанського межигір'я», тому що територія 14 га розташована в межах 890 га.

- Так 14 га «Бучанського Межигір'я» уже перейшли у державну власність... Взагалі дивно, чому при такій потужній доказовій базі не було спроб довести прокуратурі, що 890 га зачіпають інтереси громади, а не однієї людини?

Представники прокуратури запевняли відразу після процесу, що інтереси громади та право власності не будуть порушені. Пройшов рік-півтора, і рішення стало кардинально протилежним. Цю ситуацію зараз використовують для абсолютно надуманого кримінального провадження. Адже всі рішення про виділення земельних ділянок приймалися не одноосібно, а колегіально сесією Бучанської міської ради, легітимно обраними представниками територіальної громади. Тому обвинувачення щодо розкрадання не вписуються ні в поняття здорового глузду, ні в законодавчі норми. Ми готові надати всі матеріали і документи органам досудового розслідування для дослідження. Вони повністю підтверджують нашу позицію і спростовують ті обвинувачення, які нам закидають. Сподіваємось, що органи досудового розслідування проведуть дійсно об'єктивне розслідування і покладуть край спекуляціям на тему 890 га міфічного лісу.

- Із сказаного вами можна зробити висновок, що дії правоохоронних органів мають базовекторний характер. На перший погляд вони спрямовані на з'ясування обставин перевищення службових повноважень керівництвом міста при переведенні 890 га лісу в лісові насадження А в широкому розумінні діють проти всієї громади, адже на цій території люди живуть, працюють, вчаться...

Все, що відбулося, має деструктивний характер і діє проти всіх. Територіальна громада це відчула, і свою громадянську позицію багато людей з цього приводу висловлює. Схоже на те, що метою є розбалансування обставини в місті. Саме тому Бучанська міська рада вживає заходи в рамках відповідних юридичних процедур. Прогнози оптимістичні, ми впевнені, що все ж таки донесемо свою позицію і врешті-решт доб'ємось скасування алогічних судових рішень. Лише в такий спосіб ми захистимо права територіальної громади та повагу до інституту права власності.

Катерина КОСТЕНКО



«Мені пощастило знати багатьох видатних людей»

Знаному майстру слова письменнику Михайлу Слабошпицькому, який, до речі, неодноразово гостював у Бучі, виповнилося сімдесят.

— Михайле Федотовичу, Вас можна назвати «людиною-оркестром»: письменник, видавець, критик, журналіст (тут можна згадати роки роботи не лише в «Літературній Україні», а ще й у «Молодій гвардії», чи й теперішні регулярні Ваші радіопередачі). Ви — незмінний «мотор» конкурсу імені Петра Яцика. Тож у якому порядку за ступенем важливості Ви б розмістили ці свої ампула, та в яких стосунках вони між собою — чи не сваряться?

— У мене є добрий знайомиць у Канаді Юрій Ємець (він разом із покійним Петром Яциком заснував Лігу українських меценатів). Чоловік абсолютно унікальний. Він і поет (англомовний), і бізнесмен, і культурний діяч (очолює низку товариств, починаючи з Шекспірівського, й закінчуючи Жокейним...). Коли я його запитав про творчість, маючи на увазі, звичайно, поезію, він відповів: «Для мене все творчість; бізнес — принаймні, для мене — не менш творчий, аніж література».

вже десь 30 років не пускаєте окови-ту до себе. Але ж був час, коли ви засиджувалися в товаристві Григора Тютюнника, Василя Земляка, Романа Андріяшика (повний список, напевно, буде довгим) і чарка не лише розв'язувала язика, а й додавала чимало веселощів літературному гурту. А хто був найцікавішим і найзавзятішим у тих Ваших компаніях?

— Алкоголь був у часи моєї літературної молодості активним учасником літературного процесу. Ті, кого Ви назвали, — «класики жанру». До них можна додати чимало колоритних імен: Костянтин Кудієвський, Петро Скунець, Микола Вінграновський, Ігор Рима-рук та й із нині суцільних можна згадати ще недавнє мистецтво не чайної церемонії, а козацького чаркування Романа Іваничука, Василя Герасим'юка чи Костя Москальця. Алкоголь був не тільки способом заглушувати в собі всілякі комплекси, анестетиком для численних психічних травм, способом своєрідної духовної еміграції з осоружної дійсно-



сті, а й радістю спілкування, дорогоцінним чинником цементування здруженого ("спитого") товариства. Стільки чудових сюжетів народилося під час "великого сидіння" в "Енеї"! Стільки нинішніх "пошарпаних ветеранів" із великою вдячністю згадують сповнені поезії "водіння кози" тих літ! Тепер п'ють уже геть по-іншому. Без того натхнення і без того розмаху. Тоді було якесь епікурейство. Були турніри в жанрі тосту. Змагання в дотепності, в оригінальності різних містифікацій, що неодмінно супроводжували "енейні" чаркування.



сті, а й радістю спілкування, дорогоцінним чинником цементування здруженого ("спитого") товариства. Стільки чудових сюжетів народилося під час "великого сидіння" в "Енеї"! Стільки нинішніх "пошарпаних ветеранів" із великою вдячністю згадують сповнені поезії "водіння кози" тих літ! Тепер п'ють уже геть по-іншому. Без того натхнення і без того розмаху. Тоді було якесь епікурейство. Були турніри в жанрі тосту. Змагання в дотепності, в оригінальності різних містифікацій, що неодмінно супроводжували "енейні" чаркування.

Щодо найцікавіших представників у наших компаніях. Звичайно, це Григор Тютюнник, який артистично "виконував" свої новели. Не читав, не розповідав, а таки виконував, граючи кожного персонажа. І Василь Земляк із його шедевральною демонічною зовнішністю. Він був створений для екрану. Він в усьому був видатним актором. Але йому довелося грати єдину роль у житті. Він грав себе, і грав геніально. Ми досі з насолодою копіюємо його жести, його ходу, цитуємо його сентенції. Василь Земляк зіграв у тому пісному й прісному життєвому контексті чоловіка, який заблукав туди з інших — значно кращих і веселіших — часів; зіграв образ доброго приятеля Сократа й Платона, Сковороди і Хокусая, марсіанського пришельця й індіанського вождя.

— Чи не збираєтесь Ви написати про такі посиденьки?

— Я вже пишу (щоправда, прихвощем) спогади. Маю справді цікавий матеріал. Коли був завідувачем відділу критики «Літературної України» (1976-1983), не мав квартири й жив в Ірпінському будинку творчості письменників. Отож, довелося бачити їх і в «нетипових» ситуаціях...

Взагалі, мені пощастило знати багатьох видатних людей. Хочу про все те розповісти. Без іконописності, без ідеалізації, без демонізації (це так ча-

сто трапляється в спогадах); розповісти про час і людей так, щоб не губилися характери і подробиці.

— Видавництво «Ярослав Вал», яке Ви очолюєте, за трохи більше 10 років існування зарекомендувало себе багатьма помітними виданнями...

— Динаміка виростання «Ярославаго Валу» всім помітна. У мене є план: стати справді потужним і престижним видавництвом, яке оприлюднить цілу бібліотеку яскравих творів нашої літератури. Ми не хочемо (за жодні гроші!) видавати пересічні книжки. Маємо амбіції відстоювати своє право тільки на твори-події. А це рано чи пізно дасть позитивні результати.

— Нерідко, як мені здається, Ви робите численні вояжі з метою популяризації авторів навіть зі шкодою для власної творчості...

— Поїздки забирають багато часу, який можна було б використати для писання своїх книжок. Але й дають вони надзвичайно багато. По-перше — це живий контакт із людьми. Чуєш од них соціальні запити. По-друге — це ефективний спосіб промоції книжок. А взагалі, подорожі — моє захоплення. Мама народила мене в гостях — і це вплинуло на мій спосіб життя. Я часто мандрую. Скажімо, 12 разів був у США, 19 — у Канаді.

— Відомо, що Ви народилися в самому центрі України, свідченням чого є й своєрідний пам'ятник у Вашому рідному селі на Черкащині. А хто з батьків чи, може, дядьків-тіток найбільше вплинув на Вас як письменника, хто повернув Вас саме у цей бік?

— Ніщо в нашому житті не минає безслідно. По-своєму вплинув кожен і з родини, і не тільки з родини. Мій батько був надзвичайно артистичним та оптимістичним. Його оптимізм передався мені. Баба Настя, його мати, яка пішла заміж за удівця, мого діда Михайла (мене назвали на його честь), на п'ятеро дітей, була не тільки співача й очитана в Святому Письмі. Вона любила легенди, перекази, всякі придбениці — і все це перейшло до мене, відлунилося в мені. Загалом, маю дякувати долі; мені щастило на добрих і цікавих людей. Усе це впливало і значною мірою «ліпило» мене саме тим, ким я є. Наша духовна конституція — синтез впливів багатьох людей, які, може, про те навіть і не підозрюють.

— Мабуть, не можна обійтися без традиційного: які найближчі постувальні плани?

— Маю задуми кількох романів (уже не біографічних). Якщо Бог уділить мені років і здоров'я, то напишу їх. А ще — казки для внуків. Інакше Вони не визнають мене за повноцінного письменника...

Станіслав Бондаренко,
головний редактор газети
«Літературна Україна»
(Спеціально для «БН»)

ЧИТАЙТЕ УКРАЇНСЬКОЮ!

ДЕЯКІ КНИЖКОВІ НОВИНКИ 2016 РОКУ

Іван Корсак — «Запізниле кохання Миклухо-Маклая» та «Вибух у пустелі». Видавництво «Ярослав Вал».

Знайти себе і своє кохання — така завдання й неймовірно важка дорога. На ній всесвітньо відомий вчений і мандрівник Миклухо-Маклай має зустрітися з кременними кітями тигра і пащами роздражених крокодилів, верхи на слонах здолати півконтинент і ночувати серед канібалів, дослідити племена, досі незнані, і закласти основи низки нових наук. Про все це в романі Івана Корсака «Запізниле кохання Миклухо-Маклая».

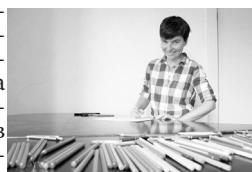
Герой книги «Вибух у пустелі» Георгій Кістяківський бере участь у розробленні атомної бомби. Як науковий радник Президента США він долучається до підготовки перших астронавтів для польотів на Місяць, розвитку балістики й так само має мужність сказати «ні» тому, що противиться його совісті чи цивілізаційному поступу людства.

Софія Андрухович та Мар'яна Прохасько — «Сузір'я Курки». Видавництво Старого Лева.

Софія Андрухович виграла польську літературну премію Конрада у 2015 році. «Сузір'я Курки» — початок авторського проекту Мар'яни Прохасько «Напиши мені книжку». Суть проекту у тому, що хтось із авторів пише для Мар'яни книжку, а вона її ілюструє — той випадок, коли ілюстратор «веде». Також це перша дитяча книжка Софії Андрухович. В ній — розповідь про дитинство і старість, про страх і відвагу, про мужність бачити світ не таким, як його бачать інші. Вона натхненна горами і відчуттям дитинності. Прохасько зі свого боку поєднала різні техніки і, по суті, зняла кіно у форматі книжки. Разом із Андрухович вони зробили «експедицію» Карпатами, де знайшли персонажів книжки і зробили фотосесію. Знімки стали лише фрагментом ілюстрацій, у яких грають роль і текстура паперу, і малюнки олівцем. «Це справді складно пояснити словами, це треба бачити. Сузір'я Курки — дуже жива, дуже натхненна і неймовірно прониклива книжка. Її читаєш, наче занурюєшся в глибоку воду. Вона і для дітей, і для дорослих. І те, як вона оформлена, — це якась магія».

Світлана Кириченко — «Птах піднебесний». Видавництво «Смолоскип».

Нещодавно пішла з життя відома дисидентка Світлана Кириченко. І ось у «Смолоскипі» вийшла друком книжка її спогадів про іншу ключову постать дисидентського руху — і загалом української літератури, історії ХХ століття — Василя Стуса. Видання «Птах піднебесний», таким чином, нагадує нам про українських дисидентів, про їхню відвагу, їхні ідеї, позиції та життя. І, звичайно, в тих обставинах, у яких сьогодні перебуває Україна, таке нагадування зовсім не зайве, а навпаки, дуже актуальне. Звідки така назва? Словосполучення «Птах піднебесний» означає перше враження, яке справив Василь Стус на Світлану Кириченко. Вона пише, що він, як і вона, йшов в бік Інституту літератури і здибував своєю ходою — неначе пташиний лет — а ще, глибокою метафізичною задуманістю. Світлана Кириченко була легендарним «свідком» на судилищі над поетом: вона відмовилася свідчити та сказала, що свідчитиме лише на тому процесі, де Стус буде обвинувачем.



ТЕЛЕПРОГРАМА • 15-21 серпня •

Понеділок • 15 серпня		Вівторок • 16 серпня		Середа • 17 серпня	
УТ-1 6:00,7:00,8:00,20:30 Новини. 6:05,7:10 AgroЕра. 6:10,7:15,8:15,9:00 Погода. 6:15 7 чудес України. 6:40,7:50,8:25 Смакота. 6:45,7:05,8:05 Спорт. 7:20 Ера будівництва. 7:25 На слуху. 8:35 Паспортний сервіс. 8:45 Телемагазин. 9:05 Казки Лірника Сашка. 9:20 Хто в домі хазяїн? 9:35 Суспільний університет. 10:20 Т/с «Таксі». 11:00 Перша шпальта. 11:55 XXXI Олімп.ігри. Потрійний стрибок. Фехтування. 13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016. 14:30 XXXI Олімп.ігри. Бадмінтон. Легка атлетика. Греко-римська боротьба. Кінний спорт. 19:00 XXXI Олімп.ігри. Кінний спорт. Вітрильний спорт. 21:15 XXXI Олімп.ігри. Спортивна гімнастика. Стрибки у воду. Греко-римська боротьба. Велоспорт. 1:00 XXXI Олімп.ігри. Бокс. Бадмінтон. Важка атлетика. Легка атлетика. Стрибки з жердиною. 4:50 XXXI Олімп.ігри. Кінний спорт		УТ-1 6:00,7:00,8:00,20:30 Новини. 6:05,7:05,8:05 Ера бізнесу. 6:10,7:15 AgroЕра. 6:13,7:20,8:15,9:00 Погода. 6:15 7 чудес України. 6:40,7:50,8:25 Смакота. 6:45,7:10,8:10 Спорт. 7:21 На слуху. 8:35 Паспорт.ua. 8:45 Телемагазин. 9:05 Казки Лірника Сашка. 9:20 Школа Мері Поппінс. 9:35 Суспільний університет. 10:20 Т/с «Таксі». 11:00 Уряд на зв'язку з громадянами. 11:45 Ре:форма. 12:20 XXXI Олімп.ігри. Спортивна гімнастика. Легка атлетика. 13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016. 14:30 XXXI Олімп.ігри. Бадмінтон. Байдарки і каное. Легка атлетика. Стрибки у воду. 17:30 XXXI Олімп.ігри. Греко-римська боротьба. Кінний спорт. Бокс. 19:30 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. 21:15 XXXI Олімп.ігри. Синхронне плавання. Спортивна гімнастика. 22:15 XXXI Олімп.ігри. Велоспорт. Греко-римська боротьба. Стрибки у воду. 2:00 XXXI Олімп.ігри. Важка атлетика. Легка атлетика. Стрибки у висоту. 4:50 XXXI Олімп.ігри. Вітрильний спорт.		УТ-1 6:00,7:00,8:00,20:30 Новини. 6:05,7:10 AgroЕра. 6:10,7:15,8:15,9:00 Погода. 6:15 7 чудес України. 6:40,7:50,8:25 Смакота. 6:45,7:05,8:05 Спорт. 7:20 Ера будівництва. 7:25 На слуху. 8:35 Паспорт.ua. 8:45 Телемагазин. 9:05 Казки Лірника Сашка. 9:20 М/ф «Друзі янголів». 9:35 Суспільний університет. 10:20 Т/с «Таксі». 11:00 Засідання Кабінету Міністрів України. 13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016. 14:30 XXXI Олімп.ігри. Бадмінтон. Легка атлетика. Байдарки і каное. Боротьба. Кінний спорт. 19:00 XXXI Олімп.ігри. Вітрильний спорт. 21:15,22:45 XXXI Олімп.ігри. Вітрильний спорт. Бокс. Стрибки у воду. Боротьба. 22:40 Мегалот. 1:00 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. Стрибки у довжину. 5:05 XXXI Олімп.ігри. Кінний спорт.	
НОВИЙ КАНАЛ 3:00 Великі почуття. 6:00,7:25 Kids` Time. 6:05 М/с «Пінгвіни Мадагаскару». 7:30 Х/ф «Янголи Чарлі». 9:25 Х/ф «Янголи Чарлі 2». 11:30 Х/ф «Місія нездійсненна 4». 14:15 Т/с «Не родись вродлива». 18:00 Абзац! 19:00 Х/ф «Черговий тато». 20:45 Х/ф «Черговий тато: Літній табір». 22:35 Дешево і сердито. 0:50 Х/ф «Аварія».		УТ-1 6:00,7:00,8:00,20:30 Новини. 6:05,7:05,8:05 Ера бізнесу. 6:10,7:15 AgroЕра. 6:13,7:20,8:15,9:00 Погода. 6:15 7 чудес України. 6:40,7:50,8:25 Смакота. 6:45,7:10,8:10 Спорт. 7:21 На слуху. 8:35 Паспорт.ua. 8:45 Телемагазин. 9:05 Казки Лірника Сашка. 9:20 Школа Мері Поппінс. 9:35 Суспільний університет. 10:20 Т/с «Таксі». 11:00 Уряд на зв'язку з громадянами. 11:45 Ре:форма. 12:20 XXXI Олімп.ігри. Спортивна гімнастика. Легка атлетика. 13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016. 14:30 XXXI Олімп.ігри. Бадмінтон. Байдарки і каное. Легка атлетика. Стрибки у воду. 17:30 XXXI Олімп.ігри. Греко-римська боротьба. Кінний спорт. Бокс. 19:30 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. 21:15 XXXI Олімп.ігри. Синхронне плавання. Спортивна гімнастика. 22:15 XXXI Олімп.ігри. Велоспорт. Греко-римська боротьба. Стрибки у воду. 2:00 XXXI Олімп.ігри. Важка атлетика. Легка атлетика. Стрибки у висоту. 4:50 XXXI Олімп.ігри. Вітрильний спорт.		УТ-1 6:00,7:00,8:00,20:30 Новини. 6:05,7:10 AgroЕра. 6:10,7:15,8:15,9:00 Погода. 6:15 7 чудес України. 6:40,7:50,8:25 Смакота. 6:45,7:05,8:05 Спорт. 7:20 Ера будівництва. 7:25 На слуху. 8:35 Паспорт.ua. 8:45 Телемагазин. 9:05 Казки Лірника Сашка. 9:20 М/ф «Друзі янголів». 9:35 Суспільний університет. 10:20 Т/с «Таксі». 11:00 Засідання Кабінету Міністрів України. 13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016. 14:30 XXXI Олімп.ігри. Бадмінтон. Легка атлетика. Байдарки і каное. Боротьба. Кінний спорт. 19:00 XXXI Олімп.ігри. Вітрильний спорт. 21:15,22:45 XXXI Олімп.ігри. Вітрильний спорт. Бокс. Стрибки у воду. Боротьба. 22:40 Мегалот. 1:00 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. Стрибки у довжину. 5:05 XXXI Олімп.ігри. Кінний спорт.	
СТБ 7:15,16:00 «Все буде добре!» 9:15 «Зіркове життя». 11:10 Х/ф «П'ять років та один день». 13:05,20:00,2:05 «Слідство ведуть екстрасенси». 18:00,22:00 «Вікна-Новини». 18:30 Т/с «Коли ми вдома». 21:00 «Містичні історії 7» з Павлом Костіциним». 22:35 «Вагітна у 16». 23:45 «Доньки-матері». 0:50 «Один за всіх».		СТБ 6:55,16:00 «Все буде добре!» 8:55 «Зіркове життя». 9:50 «Вагітна у 16». 10:50 «Доньки-матері». 11:55 «Україна має талант! 4». 18:00,22:00 «Вікна-Новини». 18:30 Т/с «Коли ми вдома». 20:05 «Слідство ведуть екстрасенси». 21:00 «Містичні історії 7» з Павлом Костіциним». 22:35 «Врятуйте нашу сім'ю 3». 1:45 «Один за всіх».		СТБ 6:55,16:00 «Все буде добре!» 8:15 «Україна має талант! 4». 12:50 «Україна має талант! 5». 18:00,22:00 «Вікна-Новини». 18:30 Т/с «Коли ми вдома». 20:05,1:45 «Слідство ведуть екстрасенси». 21:00 «Містичні історії 5» з Павлом Костіциним». 22:35 Давай поговоримо про секс 2 0:30 «Один за всіх».	
КАНАЛ «1+1» 6:00,7:00,8:00,9:00,12:00,16:45,19:30 «ТСН». 6:45,7:10,7:45,8:10,9:10 Сніданок з «1+1». 7:35 «Маша і ведмідь». 9:30 «Чотири весілля 5». 10:55,12:20 «Міняю жінку 3». 13:50,14:25 «Сліпа». 14:50,15:45 Сімейні мелодрами 6 17:10 Мелодрама «Уламки щастя 20:15 Т/с «Свати 5». 21:15 Т/с «Центральна лікарня». 1:05,2:00 Драма «Ціна життя». 2:50,3:10 Комедія «Жандарм із Сен-Тропе». 4:25 «Служба Розшуку Дітей». 4:30 «Шість кадрів».		КАНАЛ «1+1» 6:00,7:00,8:00,9:00,12:00,16:45,19:30 «ТСН». 6:45,7:10,7:45,8:10,9:10 Сніданок з «1+1». 7:35 «Маша і ведмідь». 9:30 «Чотири весілля 5». 10:55,12:20 «Міняю жінку 3». 13:45,14:20 «Сліпа». 14:45,15:45 Сімейні мелодрами 6 17:10 Мелодрама «Уламки щастя 20:15 Т/с «Свати 5». 21:15 Т/с «Центральна лікарня». 23:10,2:35 Комедія «Жандарм одружується». 0:50,1:45 Драма «Ціна життя». 4:00 «Служба Розшуку Дітей». 4:05 «Шість кадрів».		КАНАЛ «1+1» 6:00,7:00,8:00,9:00,12:00,16:45,19:30 «ТСН». 6:45,7:10,7:45,8:10,9:10 Сніданок з «1+1». 7:35 «Маша і ведмідь». 9:30 «Чотири весілля 5». 10:55,12:20 «Міняю жінку 3». 13:45,14:20 «Сліпа». 14:45,15:45 Сімейні мелодрами 6 17:10 Мелодрама «Уламки щастя 20:15 Т/с «Свати 5». 21:15 Т/с «Центральна лікарня». 23:10,2:35 Комедія «Жандарм одружується». 0:50,1:45 Драма «Ціна життя». 4:00 «Служба Розшуку Дітей». 4:05 «Шість кадрів».	
ІНТЕР 6:50,1:30 «Подорожчів» - «Час». 7:20,12:40 «Слідство вели...» з Леонідом Каневським 2». 8:15 «Орел і решка». 9:20 Х/ф «Чоловік на годину». 13:30 «Судові справи». 15:20 «Сімейний суд». 16:20 «Чекай на мене. Україна». 17:50 Новини. 18:00,19:00 «Стосується кожного». 20:00 «Подорожчів». 21:00 Х/ф «Варенька». 22:50 Т/с «Територія краси». 2:30 Т/с «Сусіди».		ІНТЕР 5:40,1:40 «Подорожчів» - «Час». 6:30,11:10 «Слідство вели...» з Леонідом Каневським 2». 8:15 «Орел і решка». 9:15 Х/ф «Варенька». 13:00 «Судові справи». 14:50 «Сімейний суд». 15:45 «Давай одружимося». 17:50 Новини. 18:00,19:00 «Стосується кожного». 20:00 «Подорожчів». 21:00 Т/с «Варенька». Випробування любові». 22:50 Т/с «Територія краси». 2:40 Т/с «Сусіди».		ІНТЕР 5:40,1:40 «Подорожчів» - «Час». 6:30,11:10 «Слідство вели...» з Леонідом Каневським 2». 8:15 «Орел і решка». 9:15,21:00 Т/с «Варенька». Випробування любові». 13:00 «Судові справи». 14:50 «Сімейний суд». 15:45 «Давай одружимося». 17:50 Новини. 18:00,19:00 «Стосується кожного». 20:00 «Подорожчів». 22:50 Т/с «Територія краси». 2:40 Т/с «Сусіди».	
ІСТV 5:00 Служба розшуку дітей. 5:05,3:10 Провокатор. 6:00 Громадянська оборона. 7:05 Факти. 7:50,19:20 Надзвичайні новини з К. Стогнієм. 8:45 Факти. Ранок. 9:15 Надзвичайні новини. Підсумки з К. Стогнієм. 10:10 Дивитись усім! 11:10,13:20 Х/ф «Ягур». 12:45,15:45 Факти. День. 13:50 Х/ф «Повітряний маршал». 16:15 Х/ф Завтра не помере ніколи 18:45,21:05 Факти. Вечір. 20:20 Більше ніж правда. 21:25 Т/с «Пес». 22:25 Т/с «Відділ 44». 23:25 Х/ф «На таємній службі її Величності». 2:15 Т/с «У полі зору».		ІСТV 5:40,1:40 «Подорожчів» - «Час». 6:30,11:10 «Слідство вели...» з Леонідом Каневським 2». 8:15 «Орел і решка». 9:15 Х/ф «Варенька». 13:00 «Судові справи». 14:50 «Сімейний суд». 15:45 «Давай одружимося». 17:50 Новини. 18:00,19:00 «Стосується кожного». 20:00 «Подорожчів». 21:00 Т/с «Варенька». Випробування любові». 22:50 Т/с «Територія краси». 2:40 Т/с «Сусіди».		ІСТV 5:40,1:40 «Подорожчів» - «Час». 6:30,11:10 «Слідство вели...» з Леонідом Каневським 2». 8:15 «Орел і решка». 9:15,21:00 Т/с «Варенька». Випробування любові». 13:00 «Судові справи». 14:50 «Сімейний суд». 15:45 «Давай одружимося». 17:50 Новини. 18:00,19:00 «Стосується кожного». 20:00 «Подорожчів». 22:50 Т/с «Територія краси». 2:40 Т/с «Сусіди».	
ТК «КІЇВ» 7:00 «Ранок по-київськи». 9:30 «Київ музика». 10:00,23:20 «Телемаркет». 13:00,15:00,17:00,19:00,21:00,23:00,2:10,4:00 «Столичні телевізійні новини». 13:10,15:10,0:35 «Громадська приймальня». 16:00,4:20 «Мультипландія». 16:20,17:10 «У центрі уваги». 18:50 «Паспортний стіл». 19:20,21:25,2:30 «Столиця». 22:30 «Служба порятунку». 22:55 «Національна Лотерея».		ТК «КІЇВ» 4:05 Факти. 4:35 Провокатор. 5:30,20:20 Громадянська оборона 6:30 Ранок у великому місті. 8:45 Факти. Ранок. 9:15,19:20 Надзвичайні новини з К. Стогнієм. 10:00 Т/с «Останній бій майора Пугачова». 10:50,13:20 Х/ф «На таємній службі її Величності». 12:45,15:45 Факти. День. 14:20,16:20,22:25 Т/с «Відділ 44». 16:40,21:25 Т/с «Пес». 17:40 Т/с «Останній бронепоезд».		ТК «КІЇВ» 4:05 Факти. 4:35 Провокатор. 5:30,20:20 Громадянська оборона 6:30 Ранок у великому місті. 8:45 Факти. Ранок. 9:15,19:20 Надзвичайні новини з К. Стогнієм. 10:00 Т/с «Останній бій майора Пугачова». 10:50,13:20 Х/ф «На таємній службі її Величності». 12:45,15:45 Факти. День. 14:20,16:20,22:25 Т/с «Відділ 44». 16:40,21:25 Т/с «Пес». 17:40 Т/с «Останній бронепоезд».	

КП «Ірпіньводоканал» повідомляє споживачів про тарифи

У зв’язку з введенням в дію з 02.08.2016 року Постанови № 1141 та Постанови № 1142 НКРЕ КП від 16.06. 2016 р. тарифи на послуги по водопостачанню та водовідведенню (з урахуванням ПДВ) наступні :

Тариф на послуги	діючий тарифи (грн. за м3)	зкоригований тариф (грн.за м3)	Група споживачів
централізоване водопостачання	4,668	5,496	мешканці приватного сектору, бюджетні організації та інші підприємства
централізоване водовідведення	10,104	8,796	
РАЗОМ :	14,772	14,292	
послуга з централізованого постачання холодної води	4,94	5,80	
послуга на водовідведення	10,7	9,29	мешканці комунального сектору
РАЗОМ :	15,64	15,09	

На даний час зазначений проект Постанови НКРЕ КП погоджується з Міністерством юстиції ,а тому КП «Ірпіньводоканал « надасть додатково інформацію стосовно дати введення нового тарифу.

З повагою: начальник КП«Ірпіньводоканал» **О.Г.Маркушин**

ОГОЛОШЕННЯ

Діючий тариф на послуги по вивезенню ТПВ, що надаються КП „Бучанське УЖКГ”, розрахований та затверджений на рівні фактичних витрат 2011 року. Станом на теперішній час значно виросли ціни на енергоносії (92,6%), паливно-мастильні матеріали (196%), значно збільшилась вартість запчастин (більше 55%), зросла мінімальна заробітна плата (49,5%).

За таких умов діючий тариф не покриває економічно обгрунтовані витрати на послуги з вивезення твердих побутових відходів. Керуючись Постановою Кабінету міністрів України від 26.07.2006р. № 1010 „Про затвердження порядку формування тарифів на послуги з вивезення побутових відходів” зі змінами та доповненнями, Постанови КМУ від 10.12.08р. № 1070 „Про затвердження Правил надання послуг з вивезення побутових відходів”, відповідно до законів України „Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності”, „Про житлово-комунальні послуги” та „Про місцеве самоврядування в Україні”

КП „Бучанське УЖКГ” оголошує про намір зміни тарифів на послуги по вивезенню твердих побутових відходів.

1. Тариф (Т) для І групи споживачів (приватний сектор)
72,74 + 8%(рентабельність) = 78,56 грн.+20%ПДВ = 94,27 грн./1 м.куб.
1,86м.куб. / 12 місяців * 94,27 = 14,61 грн. з ПДВ на 1 особу

2. Тариф (Т) для ІІ групи споживачів (бюджетні установи, фізичні особи, об’єднані в обслуговуючі кооперативи, ЖБК, ОСБВ)
72,74+10%(рентабельність) = 80,01 + 20% ПДВ = 96,01 грн./1 м.куб.

3. Тариф (Т) для ІІІ групи споживачів (інші організації)
72,74 +30% (рентабельність) = 94,56 грн. + 20% ПДВ = 113,47 грн./1 м.куб.

Звернення та відгуки громадян надсилати до КП „БУЖКГ” за адресою: 08292, м.Буча, вул. Енергетиків, буд. 2 та за телефоном 49-092.

Четвер • 18 серпня

УТ-1
6:00,7:00,8:00,20:30 Новини.
6:05,7:05,8:05 Ера бізнесу.
6:10,7:15 АгроЕра.
6:13,7:20,8:15,9:00,19:55 Погода.
6:15 7 чудес України.
6:40,7:50,8:25 Смакота.
6:45,7:10,8:10 Спорт.
7:21 На слуху.
8:35 Паспорт.иа.
8:45 Телемагазин.
9:05 Казки Лірника Сашка.
9:20 Як це?
9:35 Суспільний університет.
10:20 Т/с «Таксі».
11:25 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. Спортивна гімнастика.
13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016.
14:30 XXXI Олімп.ігри. Бадмінтон. Байдарки і каное. Легка атлетика. Стрибки у воду.
17:30 XXXI Олімп.ігри. Боротьба. Триатлон. Синхронне плавання.
21:15 XXXI Олімп.ігри. Бокс.
22:00 XXXI Олімп.ігри. Стрибки у воду. Боротьба. Пентатлон.
1:00 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. Штовхання ядра. Метання списа.
4:35 XXXI Олімп.ігри. Вітрильний спорт.

КАНАЛ «1+1»
6:00,7:00,8:00,9:00,12:00,16:45, 19:30 «ТСН».
6:45,7:10,7:45,8:10, 9:10 Сніданок з «1+1».
7:35 «Маша і ведмідь».
9:30 «Чотири весілля 5».
10:55,12:20 «Міняю жінку 3».
13:45,14:20 «Сліпа».
14:45,15:45 Сімейні мелодрами б
17:10 Мелодрама «Уламки щастя
20:15 Т/с «Свати 5».
21:15 Т/с «Центральна лікарня».
23:10,2:45 Комедія «Жандарм на відпочинку».
1:00,1:55 Драма «Ціна життя».
4:20 «Шість кадрів».

ІНТЕР
5:40,1:30 «Подорожці» - «Час».
6:30,11:10 «Слідство вели...» з Леонідом Каневським 2».
8:15 «Орел і решка».
9:15 Т/с «Варенька. Наперекір долі».
Випробування любові».
13:00 «Судові справи».
14:50 «Сімейний суд».
15:45 «Давай одружимося».
17:50 Новини.
18:00,19:00 «Стосується кожного».
20:00 «Подорожці».

П’ятниця • 19 серпня

УТ-1
6:00,7:00,8:00,20:30 Новини.
6:15,7:15,8:15 Спорт.
6:20,7:20 АгроЕра.
6:25,7:25,8:20,9:00 Погода.
6:30,7:50,8:25 Смакота.
6:35 Золотий гусак.
7:30 Ера будівництва.
7:35 На слуху.
8:30 Територія закону.
8:35 Паспорт.иа.
8:45 Телемагазин.
9:05 Казки Лірника Сашка.
9:20 Хочу бути.
9:35 Суспільний університет.
10:20 Т/с «Таксі».
11:00 Ре:форма.
11:45 XXXI Олімп.ігри. Стрибки у воду. Легка атлетика.
13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016
14:30 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. Ходьба. Байдарки і каное
16:00 XXXI Олімп.ігри. Кінний спорт. Вільна боротьба. Художня гімнастика. Синхронне плавання.
19:30 XXXI Олімп.ігри. Велоспорт.
21:15 XXXI Олімп.ігри. Велоспорт. Бокс. Легка атлетика. Ходьба.
22:30 XXXI Олімп.ігри. Вільна боротьба. Пентатлон.
1:00,4:45 XXXI Олімп.ігри. Кінний спорт.
2:00 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. Стрибки з жердиною. Метання молота.

КАНАЛ «1+1»
6:00,7:00,8:00,9:00,12:00, 16:45,19:30 «ТСН».
6:45,7:10,7:45,8:10, 9:10 Сніданок з «1+1».
7:35 «Маша і ведмідь».
9:30 «Чотири весілля 5».
10:55,12:20 «Міняю жінку 4».
13:45,14:20 «Сліпа».
14:45,15:45 Сімейні мелодрами б
17:10 Мелодрама «Уламки щастя
20:20 «Сватики».
20:50,2:20 Концерт О.
Пономарьова «Я люблю тебе...»
22:00 «Світське життя».
23:00 Комедія «Жандарм та інопланетяни».
0:45 Комедія Жандарм і жандарметки
3:30 «Шість кадрів».

ІНТЕР
5:40,0:50 «Подорожці» - «Час».
6:30,11:10 «Слідство вели...» з Леонідом Каневським 2».
8:15 «Орел і решка».
9:15,21:00 Т/с «Варенька. Наперекір долі».
13:00 «Судові справи».
14:50 «Сімейний суд».
15:45 «Давай одружимося».
17:50 Новини.

21:00 Т/с «Варенька. Наперекір долі».
22:50 Т/с «Територія краси».
2:40 Т/с «Сусіди».

ICTV
4:00 Студія Вашингтон.
4:05 Факти.
4:35 Провокатор.
5:30 Громадянська оборона.
6:30 Ранок у великому місті.
8:45 Факти. Ранок.
9:15,19:20 Надзвичайні новини з К. Стогнієм.
10:05,17:40 Т/с «Останній бронепοїзд».
11:10,13:20 Х/ф «Живи і дай померти іншим».
12:45,15:45 Факти. День.
14:20,16:20,22:25 Т/с «Відділ 44».
16:40,21:25 Т/с «Пес».
18:45,21:05 Факти. Вечір.
20:20 Інсайдер.
23:25 Х/ф «Людина із золотим пістолетом».
2:05 Т/с «У полі зору».

НОВИЙ КАНАЛ
2:55 Служба розшуку дітей.
3:00 Зона ночі.
5:05,18:00 Абзац!
6:00,7:15 Kids` Time.
6:05 М/с «Пінгвіни Мадагаскару».
7:20 Т/с «Друзі».
8:15 Т/с «Молодята».
10:10 Т/с «Моя прекрасна няня».
14:20 Т/с «Не родись vroдлива».
19:00 Х/ф «Ну що, приїхали?»
20:50 Х/ф «Ну що, приїхали: Ремонт».
22:40 Київ вдень та вночі.
1:55 Великі почуття.

СТБ
6:45,16:00 «Все буде добре!»
8:45 «Зіркове життя».
9:40 «Врятуйте нашу сім'ю 3».
12:45 «Україна має талант! 5».
18:00,22:00 «Вікна-Новини».
18:30 Т/с «Коли ми вдома».
20:00,2:20 «Слідство ведуть екстрасенси».
21:00 «Містичні історії 5» з Павлом Костіциним».
22:35 «Я соромлюсь свого тіла 2».

ТОНІС
6:00 «Таке спортивне життя. Ольга Саладуха».
6:30 Глобал-3000.
7:00,22:10 Довідник дикої природи.
8:00,17:40,18:35,21:25 «Погода».
9:50,16:50 «Алло, лікарю!»

18:00 «Стосується кожного».
20:00 «Подорожці».
22:50 Х/ф «Гувернантка».
1:50 «Полювання на НЛО».
2:45 Х/ф «Легенда про княгиню Ольгу».
5:30 «Чекай на мене. Україна».

ICTV
4:00 Студія Вашингтон.
4:05 Факти.
4:30,3:20 Провокатор.
5:30 Громадянська оборона.
6:30 Ранок у великому місті.
8:45 Факти. Ранок.
9:15,19:20 Надзвичайні новини з К. Стогнієм.
10:05,17:40 Т/с Останній бронепοїзд
11:05,13:20 Х/ф «Людина із золотим пістолетом».
12:45,15:45 Факти. День.
14:20,16:20 Т/с «Відділ 44».
16:35 Т/с «Пес».
18:45,21:05 Факти. Вечір.
20:20 Антизомбі.
21:25 Т/с «На трьох».
23:30 Х/ф «Шпигун, який кохав мене».
2:10 Т/с «У полі зору».

НОВИЙ КАНАЛ
2:45 Служба розшуку дітей.
2:50 Зона ночі.
5:05,18:00 Абзац!
6:00,8:00 Kids` Time.
6:05 М/с «Пінгвіни Мадагаскару».
8:05 Т/с «Молодята».
10:55,22:40 Київ вдень та вночі.
19:00 Х/ф «Денніс-мучитель».
20:50 Х/ф «Річі-багач».
1:45 Х/ф «Знову 16».

СТБ
6:20,18:30,0:35 Т/с Коли ми вдома
6:45 «Зіркове життя».
8:35 Х/ф «Лабиринти кохання».
10:10 Х/ф «Місце зустрічі змінити не можна».
18:00,22:00 «Вікна-Новини».
20:05 Х/ф «Мама напрокат».
22:35 Х/ф «Неідеальна жінка».
2:00 Слідство ведуть екстрасенси

ТОНІС
5:55 «Таке спортивне життя. Юрій Тамм».
6:20 «Будьте здорові!»
6:30,21:40 «Відлуння».
7:00,22:10 Довідник дикої природи
8:00,17:40,18:40,21:30 «Погода».
9:50,16:50 «Алло, лікарю!»
11:15,19:50 Д/ф Щоденники Другої світової війни: день за днем
13:40,17:45 Дорогами мистецтва.
14:35,23:10 Приборкувачі крокодилів
16:10,21:00 Сироти дикої природи

11:15,19:50 Д/ф «Щоденники Другої світової війни: день за днем».
13:50,17:45 Дорогами мистецтва.
14:40,23:10 Приборкувачі крокодилів.
16:10,21:00 Сироти дикої природи
18:20 «Цивілізація Incognita».
18:50 В гостях у Д. Гордона.
Вітольд Фокін, ч. 4.
21:40 «Відлуння».
0:15 Т/с «Фантазія»
1:55 Т/с «Еротична спека»
3:05 «Після опівночі».
4:05 «Світські хроніки».
4:35 «Зимую і літом мандруємо світом. Польща»,ч2
4:55 Rock Time з Петром Полтаревим

КАНАЛ «УКРАЇНА»
6:00,11:40,5:05 Реальна містика.
7:00,8:00,9:00,15:00, 19:00,2:30 Події.
7:15,8:15 Ранок з Україною.
9:15,3:55 Зоряний шлях.
12:40 Т/с «Тільки про любов».
14:40,15:30 Т/с «Жіночий лікар 2»
19:45,3:15 «Говорить Україна».
20:25 Футбол. ЛЕ УЄФА. Плей офф. «Істанбул Башакшехир» - «Шахтар».
22:30 Події дня.
23:00 Т/с «C.S.I.: Нью-Йорк».

ТК «КИЇВ»
7:00 «Ранок по-київськи».
9:30 «Київ музика».
10:00,23:20 «Телемаркет».
13:00,15:00,17:00,19:00,21:00, 23:00,2:10,4:00 «Столичні телевізійні новини».
13:10,15:10,0:35 «Громадська приймальня».
16:00,4:20 «Мультяндія».
16:20,17:10 «У центрі уваги».
19:20,21:25,2:30 «Столиця».
22:30 «Прогулянки містом».
22:55 «Національна Лотерея».
6:30 «Дотик з Чарльзом Стенлі».

Прогноз	12.08 пт		13.08 сб		14.08 нд		15.08 пн	
Погоди	Ніч	День	Ніч	День	Ніч	День	Ніч	День
Хмарність та опади								
Температура, °C	12..14	16..18	11..13	20..22	11..13	23..25	13..15	21..23
Вітер, м/с	7-12	7-12	5-10	5-10	5-10	5-10	5-10	5-10
Напря́м ві́тру								

Вт 16.08	Ясно	+14	Малооблачно, небольшой дождь	+22
Ср 17.08	Ясно	+12	Пасмурно	+22
Чт 18.08	Малооблачно, дождь	+13	Ясно	+24
Пт 19.08	Ясно	+18	Ясно	+28

18:20,4:50 «Цивілізація Incognita»
18:50 В гостях у Д. Гордона.
Вітольд Фокін, ч. 5.
0:10 Т/с «Фантазія»
1:55 Т/с «Еротична спека»
3:05 «Вихідний, після опівночі».
4:00 «Світські хроніки».
4:30 «Зимую і літом мандруємо світом. Чорногорія».
5:00 Rock Time з Петром Полтаревим.

КАНАЛ «УКРАЇНА»
6:00,11:40 Реальна містика.
7:00,8:00,9:00,15:00, 19:00,3:50 Події.
7:15,8:15 Ранок з Україною.
9:15,4:45 Зоряний шлях.
12:40 Т/с «Тільки про любов».
14:40,15:30 Т/с «Жіночий лікар 2
19:45 «Говорить Україна»
21:00 Т/с Подаруй мені воскресіння
23:00 Події дня.
23:30 Т/с «C.S.I.: Нью-Йорк».

ТК «КИЇВ»
7:00 «Ранок по-київськи».
9:30 «Київ музика».
10:00,23:20 «Телемаркет».
13:00,15:00,17:00,19:00, 21:00,23:00,2:10,4:00 «Столичні телевізійні новини».
13:10,15:10,0:35 «Громадська приймальня».
16:00,5:20 «Мультяндія».
16:20,17:10 «У центрі уваги».
19:20,21:25,2:30,4:20 «Столиця».
22:30 «Життєві історії».
22:55 «Національна Лотерея».

АНЕКДОТ
Зустрічаються два директора українських підприємств:
- Ти своїм зарплату платиш?
- Ні.
- І я ні. А вони все одно на роботу ходять?
- Ходять.
- І мої ходять. Може, вхід платний зробимо?

Субота • 20 серпня

УТ-1
6:00 У просторі буття.
6:30,7:10,8:10,9:00 Погода.
6:35 На слуху.
7:05 АгроЕра. Підсумки.
7:15 Шеф-кухар країни.
7:55 Золотий гусак.
8:15 Смакота.
8:40 Світ on-line.
9:25 Як це?
9:45 Хто в домі хазяїн?
10:10 Хочу бути.
10:30 Школа Мері Поппінс.
10:45 Казки Лірника Сашка.
11:20 XXXI Олімп.ігри. Вільна боротьба. Легка атлетика.
13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016.
15:00 XXXI Олімп.ігри. Байдарки і каное. Художня гімнастика. Стрибки у воду.
18:30 XXXI Олімп.ігри. Вільна боротьба. Триатлон. Художня гімнастика. Велоспорт.
20:30 Новини.
21:15,22:45 XXXI Олімп.ігри. Художня гімнастика. Стрибки у воду. Вільна боротьба. Пентатлон.
22:40 Мегалот.
1:00 XXXI Олімп.ігри. Бокс.
2:00 XXXI Олімп.ігри. Легка атлетика. Метання списа. Стрибки у довжину.
5:00 XXXI Олімп.ігри. Гандбол.

КАНАЛ «1+1»
6:00 Комедія «Жандарм та інопланетяни».
7:00,19:30 «ТСН».
8:00 «Сніданок. Вихідний».
10:00 «Світське життя».
10:55 Т/с «Центральна лікарня».
15:40,21:15 «Вечірній квартал».
17:35,18:30 «Розсміши коміка».
20:15 «Українські сенсації».
23:20 Комедія «Одного разу в Римі».
1:05 Драма «Арн».

Прогноз	12.08 пт		13.08 сб		14.08 нд		15.08 пн	
Погоди	Ніч	День	Ніч	День	Ніч	День	Ніч	День
Хмарність та опади								
Температура, °C	12..14	16..18	11..13	20..22	11..13	23..25	13..15	21..23
Вітер, м/с	7-12	7-12	5-10	5-10	5-10	5-10	5-10	5-10
Напря́м ві́тру								

Вт 16.08	Ясно	+14	Малооблачно, небольшой дождь	+22
Ср 17.08	Ясно	+12	Пасмурно	+22
Чт 18.08	Малооблачно, дождь	+13	Ясно	+24
Пт 19.08	Ясно	+18	Ясно	+28

УТ-1
6:00 Світ православ'я.
6:30,7:05,8:10,9:00 Погода.
6:35 На слуху.
7:10 Крок до зірок.
7:55 Золотий гусак.
8:15 Смакота.
8:40 Світ on-line.
9:25 XXXI Олімп.ігри. Стрибки у воду. Легка атлетика.
12:50 Перша шпальта.
13:30,20:00,20:45 Студія. Ріо-2016.
14:30 XXXI Олімп.ігри. Вільна боротьба. Легка атлетика. Художня гімнастика.
18:45 XXXI Олімп.ігри. Вільна боротьба.
20:30 Новини.
21:15 XXXI Олімп.ігри. Бокс. Гандбол. Баскетбол.
0:10 XXXI Олімп.ігри. Повтор найцікавіших подій.
1:25 XXXI Олімп.ігри. Summary ігор
2:00 XXXI Олімп.ігри. Церемонія закриття.

КАНАЛ «1+1»
6:00 Комедія «Жандарм і жандарметки».
7:05 «Українські сенсації».
8:00 «Сніданок. Вихідний».
9:00 «Лото-Забава».
9:40 М/ф «Маша і ведмідь».
10:05 «ТСН».
11:00 «Світ навиворіт 3: Танзанія, Ефіопія».
12:15 Т/с «Центральна лікарня».
15:15 Т/с «Свати 5».
19:30,4:55 «ТСН-Тиждень».
21:00 Драма «Я з тобою».
22:50 Бойовик «Правдива брехня
1:30 «Світське життя».
2:15 Комедія «Одного разу в Римі
4:00 «Шість кадрів».

ІНТЕР
6:00 Х/ф «Покровські ворота».
7:30,0:20 «Подорожці» - «Час».
8:10 «Вдалий проект».
9:00 «Потуємо разом».
10:00 «Орел і решка».
Навколосвітня подорож».

ІНТЕР
6:45,0:55 «Подорожці» - «Час».
7:50,3:00 Х/ф Поживемо-побачимо
9:15,4:40 Х/ф «Покровські ворота
12:00 Х/ф «Гувернантка».
14:00 Х/ф «Сусіди по розлученню».
16:00 Т/с «Полуничний рай» 1-4с
20:00 «Подорожці».
20:30 Концерт «Микола Басков. Не тільки про любов».
23:00 Х/ф «Ромашка, Кактус, Маргаритка».
1:40 Х/ф «Без року тиждень».

ICTV
5:10 Факти.
5:40,3:55 М/с «Том і Джері у дитинстві».
6:20,2:00 Стоп-10.
7:20,3:00 Провокатор.
8:15 Більше ніж правда.
9:10 Секретний фронт.
10:10 Антизомбі.
11:05 Громадянська оборона.
12:10,13:00 Інсайдер.
12:45 Факти. День.
13:20 Х/ф «Шпигун, який кохав мене».
16:00 Х/ф «Живі вогні».
18:45 Факти. Вечір.
19:20 Надзвичайні новини.
Підсумки з К. Стогнієм.
20:05 Х/ф «І цілого світу замало».
22:45 Х/ф «Агент Джонні Інгліш».
0:30 Х/ф «Крутний момент».

НОВИЙ КАНАЛ
3:00 Служба розшуку дітей.
3:05 Зона ночі.
5:05 Абзац!
6:00,8:00 Kids` Time.
6:05 М/с «Монстри проти трибульців».
16:30 Х/ф «Дешево і сердито».
10:15 Хто зверху.
14:10 Т/с «СашаТаня».
17:05 Х/ф «Двое: я і моя тінь».
19:05 Х/ф «Хлопчикам це подобається».
21:00 Х/ф «Секс по дружбі».
22:30 Х/ф «Дорожня пригода».
1:00 Х/ф «Ну що, приїхали?»

СТБ
5:50 «ВусоЛапоХвіст».
8:00 «Караоке на Майдані».
9:00 «Все буде смачно!»
10:20 «Розвінчуємо або підтверджуємо псевдонауки».
13:15 Х/ф «Одружений холостяк»

Неділя • 21 серпня

11:00 «Орел і решка. Шопінг».
12:00 Концерт «Микола Басков. Не тільки про любов».
14:50 Х/ф «Ромашка, Кактус, Маргаритка».
16:30 Х/ф «Щасливий маршрут».
18:10,20:30 Т/с «Хай говорять».
20:00 «Подорожці».
22:30 Х/ф «Сусіди по розлученню
0:50 Х/ф «Легенда про княгиню Ольгу».
3:15 Т/с «Сусіди».
4:15 Х/ф «Без року тиждень».

ICTV
5:25 Факти.
5:55,4:55 М/с «Том і Джері у дитинстві».
6:50,3:25 Стоп-10.
7:45,4:10 Провокатор.
8:45 Зірка YouTube.
9:50 Дивитись усім!
10:50 Без гальм.
11:15,13:00 Х/ф «Живі вогні».
12:45 Факти. День.
13:20 Х/ф «Ліцензія на убивство».
16:05 Х/ф «І цілого світу замало».
18:45 Факти. Вечір.
19:15 Х/ф «Помри, але не зараз».
21:55 Х/ф «Агент Джонні Інгліш 2. Перезавантаження».
23:55 Х/ф «Саботаж»
2:00 Х/ф «Крутний момент».

НОВИЙ КАНАЛ
3:10 Великі почуття.
3:45 Зона ночі.
6:15,10:05 Kids` Time.
6:20 Х/ф «Оптом дешевше».
8:15 Х/ф «Оптом дешевше 2».
10:10 Х/ф «Черговий тато: Літній табір».
12:00 Х/ф «Черговий тато».
13:50 Х/ф «Твої, мої і наші».
15:55 Х/ф «Денніс-мучитель».
17:45 Х/ф «Річі-багач».
19:35 Х/ф «Правила зйому: Метод Хітча».
22:00 Х/ф «Шафер напрокат».
(Зкатегорія).
0:00 Х/ф «Дорожня пригода 2».
1:55 Х/ф Ну що, приїхали: Ремонт

СТБ
5:55 «ВусоЛапоХвіст».
7:00 «Все буде добре!»
9:00 «Все буде смачно!»
10:20 «Караоке на Майдані».
11:15 Х/ф «Як вийти заміж за мільйонера».
15:10 «Містичні історії 7» з Павлом Костіциним».
19:00 «Слідство ведуть екстрасенси».
22:55 «Я соромлюсь свого тіла 2».

ТОНІС
6:00 «Кінофан. Мілу - король оленів».

15:05 Х/ф «Мама напрокат».
17:00 Х/ф «Неідеальна жінка».
19:00 Х/ф «Як вийти заміж за мільйонера».
22:50 «Давай поговоримо про секс 2».
0:50 «Слідство ведуть екстрасенси».

ТОНІС
6:00 «Кінофан. Давай закохаємось».
7:55,10:25,12:25,14:10 «Погода».
9:50 «Шеф-кухар країни» з М. Поплавським
11:00,18:50 Д/ф «Щоденники Другої світової війни: день за днем».
13:40 «Зимую і літом мандруємо світом. Болгарія» ч.1
14:15 Українець - Михайло Поплавський у Варш



Книжкова Буча

ЧИТАЙТЕ

УКРАЇНСЬКОЮ!

МІНКУЛЬТ ЗМІНЮЄ ПІДХІД ДО ПОПОВНЕННЯ БІБЛІОТЕК

Як наголосив з цього приводу міністр культури Євген Нищук, «понад усе зараз ми прагнемо змінити філософію поповнення бібліотечних фондів, зокрема в питанні закупівлі книжок державою. Фонди мають наповнюватися актуальною та цікавою літературою, яка відповідає запитам читачів».

Вже з 15 серпня Міністерство культури України розпочинає прийом пропозицій від видавництв щодо відбору українськомовних книг для поповнення фондів публічних бібліотек. До розгляду приймаються пропозиції щодо відбору книг (у тому числі для дітей та юнацтва), виданих впродовж 2014 - 2016 років, які за цільовим призначенням належать до науково-популярних, довідкових, літературно-художніх чи громадсько-політичних. А пріоритетними визначено: сучасна українська література; кращі зразки світової літератури в українському перекладі; література національно-патріотичного спрямування, що популяризує ідеї зміцнення української державності.

Прийом документів здійснює відділ бібліотек управління соціокультурного розвитку регіонів Міністерства культури України.

Контактний телефон: 234-15-61.



Найбільший гонорар в 2016 році отримав автор серії романів про інспектора **Алекса Кросса Джеймс Паттерсон** - 95 млн дол.

На другий «сходинці» - автор бестселера «Щоденник слабака» **Джефф Кінні** (19,5 млн дол.).

Замикає трійку «призерів» британська письменниця **Джоан Роулінг** (19 млн дол.), відома серією казок про **Гаррі Поттера**.

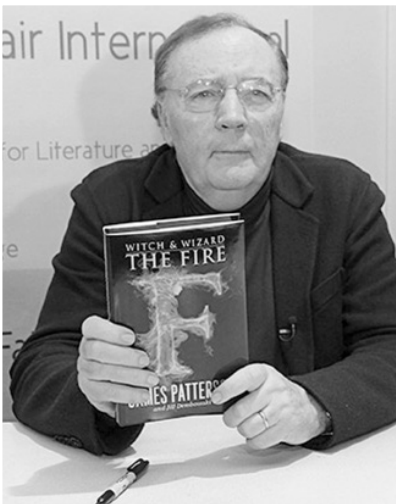
Четверте місце дісталось **Джону Грішму** (18 млн дол.) - автору бестселерів, екранізованих Голлівудом («Час вбивати», «Фірма», «Камера»).

П'яту-сьому сходинки поділили «король жахів» **Стівен Кінг** та автореси романів-бестселерів **Нора Робертс** і **Даніела Стіл** - по 15 млн дол.

Восьме місце дісталось **Е.Л.Джеймс** (14 млн дол.), відомій за книгою і фільмом «П'ятдесят відтінків сірого».

Дев'яту-одиннадцяту позицію ділять єдиний новачок рейтингу **Пола Хокінс** («Дівчина в поїзді») та **Джон Грін** («Винні зірки») і **Вероніка Рот** («Дивергент») - по 10 млн дол.

Замикають список **Ден Браун** («Код да Вінчі»), **Рік Ріордан** (романи про **Персі Джексона**) і **Джордж Мартін** («Пісня льоду і вогню»). Усі вони заробили по 9,5 млн дол.

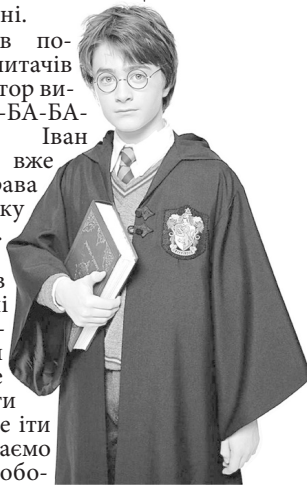


НОВІ ПРИГОДИ ГАРРІ ПОТТЕРА

Вранці 31 липня лондонські прихильники письменниці **Джоан Роулінг** штурмували місцеві книгарні. Цей акція був викликаний виходом восьмої частини пригод хлопчика-чарівника - «Гаррі Поттер і прокляте дитя». А ось в Україні на книжкових полицях книжка з'явиться у жовтні.

Як повідомив потенційних читачів власник і директор видавництва «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА» **Іван Малкович**, «ми вже придбали права на нову книжку **Джоан Роулінг**. Сподіваюся, що **Віктор Морозов** вже сьогодні почне перекладати, за давнім звичаєм. Все буде залежати від того, як буде йти робота. Ми маємо зробити свою роботу якісно, і сподіваємося, що це станеться в жовтні».

В свою чергу перекладач усіх попередніх книжок про **Гаррі Поттера** **Віктор Морозов** зазначив, що «судячи з нашого попереднього досвіду, правовласники ніколи й нікому не надсилали текст заздалегідь, і перекладачі з усього світу мусили чекати публікації англійською мовою оригіналу і аж тоді братися за переклад».



ТАК МИ ЧИТАЄМО...

Все менше українців беруть в руки книги

Як зазначають автори дослідження, проведеного у рамках проекту Book platform, основна причина втрати цікавості до спілкування із книгою - відсутність потреби у ньому, а не обмеженість доступу до текстів. Серед причин, які відволікають увагу українців від книжки - робота, сім'я та

інтернет. При цьому 12% зізналися, що не читають жодних текстів взагалі.

А ще, чого не відзначили експерти, люди перестали читати через падіння життєвого рівня. Книга зараз - надто дороге задоволення для пересічного українця...

Один Лев

Письменник **Мирослав Милорадович** - багато років прожив у Бучі. Його улюблений жанр - казка. Але це не просто казки. Це - своєрідна езопова байка. І як давньогрецький поет **Милорадович** в завуальованій формі викриває усі негаразди сьогодишнього буття.

Оскільки сказати «сталося це в Африці» буде дуже невиразно і розпливчато (надто вже вона велика за площею), ми скажемо: сталося це в одному місці в Африці. І тому кожному й одразу стане ясно, де саме.

Отже, сталося те, що сталося - що ми тут розповідаємо.

Отож, у цьому одному місці сталося якось дещо незвичайне навіть для Африки (і теж для цього місяця): якийсь **Лев** спочатку сидів у клітці в зоопарку, а потім став директором цього зоопарку!

Але не тому, що зразково поведився в клітці, а тому, що **Лев**! Хоча, питається, навіщо в Африці мати зоопарк, коли уся вона - суцільний зоопарк? А тим більше, тримати в ньому лева. Зрозуміло, не в клітці, а на посаді директора.

Оскільки профани не можуть правильно відповісти навіть на таке шгання, робимо це за них: тому що в Африці ніхто не піде дивитися на звірів у зоопарку, яких кожний може побачити і без зоопарку, скрізь і завжди. А от подивитися на лева, що не в клітці, а в кріслі, прийде багато, дуже багато хто!

Однак пробув директором **Лев** недовго: його з'їли! Ті, кого **Лев** міг з'їсти сам.

Тому що зоопарк - та ж держава, де теж усі хочуть їсти, і теж інших!

З'їли Лева відомо хто - ті, хто може з'їсти навіть лева: крокодили, мавпи і козли! Ті козли, що капусту їдять тільки про людське око. Щоб не було видно, що вони насправді їдять. Точніше, кого.

З'їли вони Лева, звичайно ж, у переносному значенні: зсадили з крісла і пересадили в клітку, щоб потім судити. І в такий спосіб виправдатися. Суддями були теж усі вони - **Козел**, **Крокодил** і **Мавпа**.

Опинившись удруге в клітці, **Лев** знов замислився. Але не над тим, над чим замислився першого разу: чому потрапив до клітки? - а над іншим: чому не з'їв Козла, бувши хазяїном зоопарку, чому не згодував Мавпу яким-небудь шакалам і чому не запхнув каменюку в пащу Крокодилові, не зв'язав її мотузкою і не кинув у річку, щоб плавав він хвостом догори іншим в науку?!

Мирослав Милорадович

ЛЮДИ, ЯКІ ЧИТАЮТЬ КНИГИ, ЖИВУТЬ МАЙЖЕ НА ДВА РОКИ ДОВШЕ

До такого висновку прийшли вчені з **Єльського університету**

Американські вчені з'ясували, що любов до літератури не тільки гарно впливає на загальний рівень інтелектуального розвитку людини, але і може помітно збільшувати тривалість життя. Співробітники **Єльського університету** провели багаторічне дослідження, яке показало, що люди, які регулярно читають книжки, живуть в середньому на два роки довше тих, хто не любить читати.

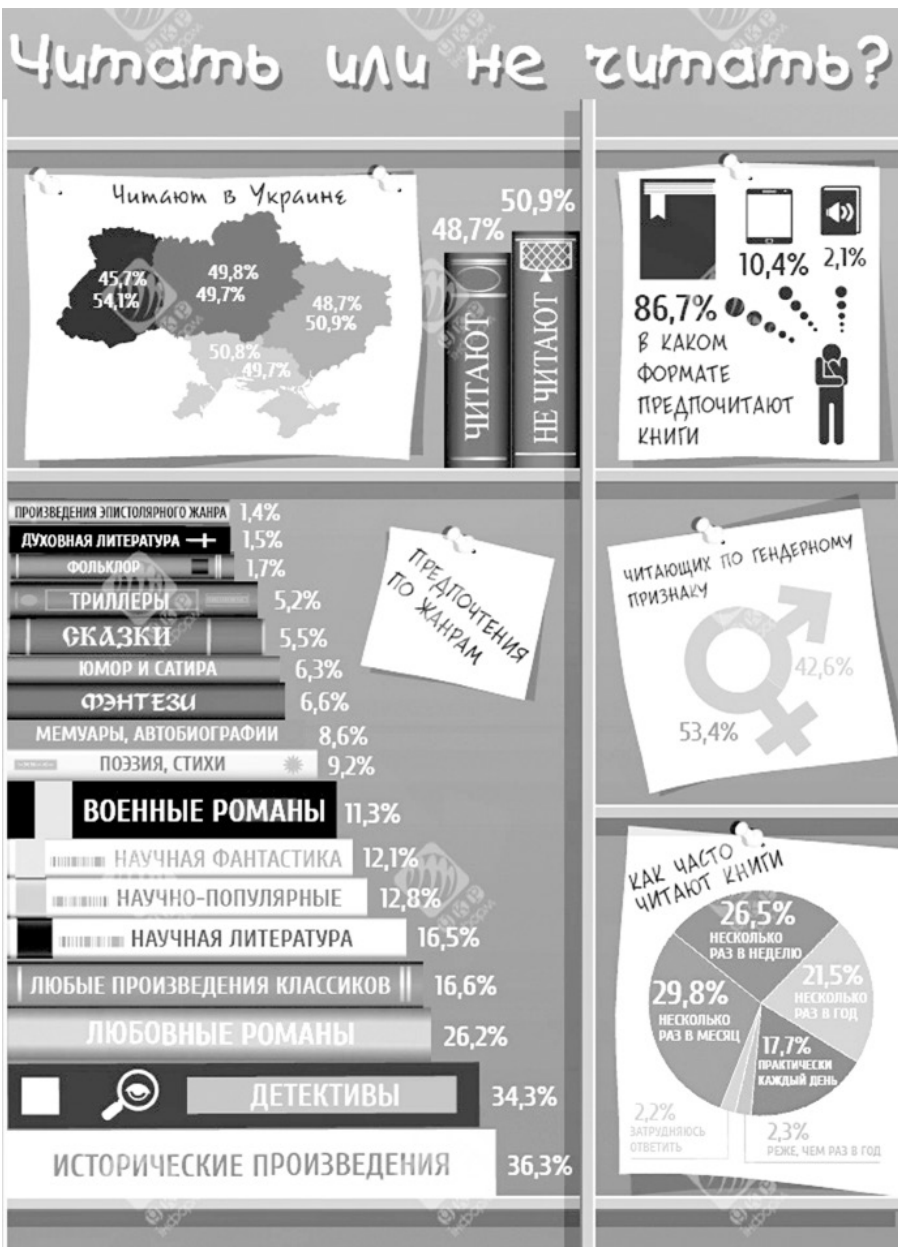


Відзначається, що в експерименті вчених взяли участь 3,5 тисячі людей з різних країн. Випробовувані, мінімальний вік яких становив 50 років, були розділені на три групи, в залежності від часу, який вони приділяють читанню літератури - від тих, що не читають зовсім і до тих, хто читає більше трьох з половиною годин у тиждень.

Експерти, спостерігаючи за учасниками дослідження 12 років, відзначили, що люди, які часто люблять посидіти з книгою (найбільшими шанувальниками читання виявилися жінки з вищою освітою та високим рівнем доходу), відрізняються від інших меншою смертністю. Так, за 12 років експерименту деякі випробовувані, враховуючи їх похилий вік, померли. Серед тих, хто любить читати, показники смертності опинилися на 23 відсотки нижче тих, у кого немає звички проводити дозвілля з книгою в руках.

Причина, за якою читання продовжує життя, поки невідома. Численні попередні дослідження стверджують, що загальний рівень освіченості може вплинути на ряд аспектів життя, таких, як матеріальне благополуччя, психічне здоров'я, особисте життя та інше.

За матеріалами **Indian Express**



Мальовнича Луб'янка розкинулася на берегах милозвучної річечки Кізка, яка розділила село майже навпіл. Радують око і широкі рукотворні плеса чудових ставків. А ще потопає Луб'янка в садах, тож складається враження, немов розташована вона у зеленому гаю. Тай назва села, де живуть доброзичливі та привітні люди, які ретельно бережуть і шанують традиції, навіює «сказання давнини глибокої»...

Коли автівка із делегацією із Бучі повернула на луб'янський шлях, нас вразили тутешні врожайні поля. По обидва боки дороги вони яскравіли жовто-золотавими переливами посівів соняшника. І від цього дива, яке начебто зійшло з полотен Катерини Білокур чи Ван Гога, наші душі якось аж просвітлішали...

Ось ми вже й у селі. На майдані біля сільської ради велелюдно, як мовиться, ніде й яблуку впасти. По-іншому й бути не могло, адже сьомого серпня, в неділю, луб'янці вирішили всією громадою відзначити День села. Тож ми відразу попинувли в веселі і гамірні атмосферу



свята, оповитого українськими піснями, що лунали з гучномовця.

На майдані навпроти сільського будинку культури йде жвава торгівля нехитрим крамом, різними наїдками. На відкритому вогні готуються шашлики та святковий козацький куліш. І як тут не згадати писане Миколою Гоголем? «Вам, мабуть, траплялося чути, як десь рине далекий водоспад, коли все навколо сповнене стривоженого гуркоту, і хаос дивних, неясних звуків вихором носить перед вами, - писав Микола Васильович у «Сорочинському ярмарку». - Справді, чи не ті самі почуття вмиють охоплюють вас у вихорі сільського ярмарку, коли весь народ зростається в одне величезне страховище й ворухиться всім своїм тулубом на майдані та в тісних вулицях, кричить, гогоче, гримить?.. Воли, мішки, сіно, цигани, горшки, баби, пряники, шапки — все яскраве, строкате, безладне метушиться купами і снується перед очима».

В центрі цього святкового рейваху — діти. Меценати з столичного студентського театру «Країна дитячих мрій» влаштували їм веселі ігри на батуті і надувних гірках. До того ж, актори ще й провели для малюків майстер-класи з виготовлення об'ємних листівок та інших нехитрих hand-made виробів.

І ось під звуки фанфар сільський голова Анатолій Новиченко запрошує на відкриття торжества усіх гостей та земляків у велику білу палатку, яка того дня слугувала своєрідним «актовим залом». Анатолій Петрович щиро привітав односельців з Днем села і, як водиться, коротко розповів про добрі справи, які вдалося зробити виконавчому комітету.

Ну а далі розпочалися пісенні вітання. Першою подарувала пісню «Рідне село» всім присутнім активна учасниця художньої самодіяльності села Мирослава Висоцька. Після гучних оплесків місцева артистка Алла Бутаєва урочисто продекламувала вірш «Тебе люблю моє село». А вже після того на імпровізовану сцену у вишуканих етнографічних одностроях піднявся знаменитий на всю Україну луб'янський хор «Барви Полісся», і, що називається, «запалив» глядачів «Піснею про Луб'янку», написану керівником цього колективу

Земля батьків

«Тебе люблю, моє село»

Відсвяткували День Луб'янки

Миколою Федорчуком на слова місцевого поета Івана Сича.

Потім наступив хвилюючий момент. Під журливу мелодію народної пісні «Іхали козаченьки» за дорученням і від імені луб'янської громади Наталія Слободян, Юрій Сучок, Інга Курбанова та Ігор Бельченко поклали вінки вдячності до підніжжя пам'ятника Невідомому солдату та до Пам'ятного знаку загиблим під час революції гідності. У Луб'янці щиро бережуть пам'ять про односельців, які не повернулися з фронтів Другої світової війни та щиро шанують тих, хто поклав своє життя на вівтар демократії і майбутнього процвітання нашої держави.

Після цього Анатолій Новиченко за-



просив до слова гостей - голову Бучанської міської ради Анатолія Федорука і секретаря ради Василя Олексюка, голів Бородянської районної ради Георгія Єрка, Ворзельської селищної ради Ларису Фудорук та сільських голів Синяка і Блиставиці - Павла Єригу і Світлану Микишу. Радо вітав луб'янців з Днем села й орендатор тутешніх земель Григорій Боціон. А секретар місцевої сільської ради Ірина Петрушевська разом зі своїми помічниками кожному з них вручила запашний коровай. Гості побажали луб'янцям усіляких гараздів і добра, за що хор «Віддячив» їм піснями, ушкваривши «Іхав козак з України» та «А в Ярини за двором».

У цей день зі сцени велика кількість вітань сім'ям, які багато років живуть у злагоді і мирі, взаєморозумінні і любові. Це, зокрема, родини Завірюх, Косянів, Омельченків, Бовтунів, Потушинських, Матвієнків, Цимбалів, Коро-



миру Кисленку, котрі доблесно воювали в зоні АТО і живі та здорові повернулися в рідні домівки.

А на останок луб'янці відзначили... «Двори зразкового порядку». Напередодні сільські депутати, пройшовши селом, визначили, що нагород в цій номінації заслуговують Олексій Смолюк, Галина Мороз, Тетяна Луньова, Раїса Оноприєнко, Юрій Муляр та Анатолій Батенко. Адже в їхніх уквітчених обійстях з ранньої весни і до пізньої осені завжди чисто та охайно. Вони, як малі діти, радіють кожній квітці, кожній пелюстці, бо до безтями закохані у рідну землю, у свою малу батьківщину, а ще щиро вірять, що краса врятує світ.

Слід зазначити і таке. Стареньким і немічним луб'янцям, котрі не змогли прийти на урочистості, відвезли і вручили подарунки вдома. А вже присутніх на торжествах, здається, не оминули жодного. Їх віншували у найрізноманітніших номінаціях, дарували подарунки, які колектив «Барви Полісся» «обрамляв» українською піснею. Дарували луб'янцям пісенні розсипи також і Мирослава Висоцька та блиставий квартет «Інтервал». Піднімали настрій землякам і місцеві юні танцюристи. А як щиро аплодували і раділи татусі і мамі, дідуся і бабусі шкільному театру за показ комедії «Язиката Хвеська». Це просто треба було бачити!..

Одне слово, концертна програма була насиченою і цікавою. Організатори, гості та учасники дійства створили чудову атмосферу, яка без перебільшення нагадувала довгоочікувану зустріч великої і дружньої родини. Луб'янці вкотре довели, що вони щиро і сердечно люблять свій рідний край, свою малу батьківщину. На святі, як на святі — гуляло все село. І як співає Олег Скрипка: «Всесело було!».

Іван ЖУК

P.S. Коли верстався номер, до нас подзвонила секретар Луб'янської сільської ради Ірина Петрушевська. Вона попросила через газету подякувати спонсорам урочистостей, зокрема, керівнику аграрного підприємства «Заросянське» Григорію Боціону, місцевим підприємцям Івану Завірюсі, Василю Суховерському, Ярославу Дяченку, Євгену Кожушці, Святославу Довженку та Василю Сотніченку. Що ми з радістю й робимо.

Добрі справи молоді

Виконком Луб'янської сільської ради Бородянського району Київської області висловлює щирі подяку:

- батькам дев'ятикласників Аксинії Смолюк, Наталії Ковальчук, Марії та Андрію Євдокименкам, Олені Бойчук, Ірині Годжаєвій, які у вільний від роботи час навели порядок біля пам'ятника Невідомому солдату;
- депутату Луб'янської сільської ради Михайлу Трофімову, а також Василю Петрушевському, братам Євгенію та Владиславу Толочиним за допомогу у проведенні святкування Дня села. Дякуємо за смачну юшку та смажені шашлики;
- студентській спілці молоді з різних регіонів України, яка навчається в навчальних закладах міста Києва та організувала табір «Країна дитячих мрій» - керівником якого є Микола Овсійчук, за активну участь та проведення дитячих ігор, розваг, конкурсів, за надані у безкоштовне використання гірки та батуту для дітей нашого села.

Виконком Луб'янської сільської ради



СИНЯК

Школа інтелектуалів

В синяківській дев'ятирічці навчається 170 дітей. Цього року у випускному 9-му класі, що і у першому, приблизно однакова кількість учнів – відповідно 20 та 21. В той же час на деяких паралелях по 2 класи. На даний час школа повністю підготовлена до нового навчального року і вже чекає приїзду приймальної комісії з району 15 серпня.



Про це розповіла директор Марина Ганіцька і зазначила, що синяківська школа не зовсім стандартна. Вона вже шість років працює за проектом «Інтелект України», що розроблена Міністерством освіти та науки України. При визначенні його учасників бралися до уваги фактори такі, як матеріальне забезпечення, благоустрій школи, готовність співпрацювати батьків та педагогічного колективу. Тому на перших порах до проекту увійшли декілька шкіл столичного регіону: по одній школі міст Бучі, Ірпеня, Вишгорода, а також сіл Петрівці і Синяк.

На даний час у синяківській школі є два повноцінних комп'ютерних кабінети. А кожен клас обладнаний мультимедійною дошкою, проектором або LCD-телевізором. Тому наочність та інтерактивні уроки для учнів є нормою.

Пані директор пояснює, що програма «Інтелект» дає реальний імпульс в інтелектуальному розвитку дітей. Скажімо, уроки англійської мови проходять шість разів на тиждень уже з першого класу. А з п'ятого викладається і німецька. Від того вже шестикласники майже вільно

спілкуються англійською.

Є один дуже важливий елемент навчального процесу – це підручники та методичні матеріали. Учні, що навчаються за проектом «Інтелект України», щомісяця отримують підбірку навчальних посібників і зошитів. Особливо цікаво розроблені робочі зошити для першачків із спеціальною сіткою для письма.

Марина Сергіївна відмічає: «Діти, які навчаються за цією програмою, буквально протягом двох років виділяються комунікабельністю. Вони вільні, володіють навичками логіки. Іноді на несподівані запитання, над якими дорослі ламають голову, вони видають несподівані, оригінальні і вірні відповіді. І навчальна програма їм дається легко і викликає зацікавлення».

Єдина умова, яка є необхідною, щоб учні вдумливо і повноцінно засвоювали програму, це дуже міцний зв'язок: школа-батьки – діти. В майбутньому така молодь стане справжнім інтелектуальним капіталом України.

Алла БАГІРОВА

ГАВРИЛІВКА

Діти прийдуть в оновлений садочок

Кожного року 1 вересня гаврилівський дитячий садочок урочисто зустрічає своїх вихованців. Грає музика, вулиця прикрашена різнокольоровими кульками, вся площа біля входу вирає різнобарв'ям вишиванок... Дітки з батьками йдуть, щоб відкрити нові обрії знань, навичок і життєвого досвіду.



Саме так в захопленні від своєї праці і вихованців розповідає директор дитсадка Наталя Розмаїта: «Цього року ми привітаємо з новим навчальним роком 286 діточок. У нас 2 ясельних групи, 3 молодших, 2 середні і 3 старші. Останніми роками народжуваність пішла вгору, тому уже й існуючих прищеп не вистачає...»

Щоб якнайбільше дітей отримали місце в садочку зараз відбувається капітальний ремонт ще одного додаткового приміщення. Пані Наталя каже: «Це у нас буде справжня єврогрупа», - маючи на увазі якості ремонту. Одночасно відновлюється харчоблок. Зміни зазнало все: від підлоги до стелі, включаючи і обладнання. «Садочку вже 33 роки, і за цей час проводилися лише поточні ремонти. Тому ми сподіваємося, що з часом наші дітки будуть виховуватися у приміщеннях за європейськими стандартами», - говорить із впевненістю Наталя Михайлівна.

Гаврилівський садочок – один із пока-

зових в районі. Та й колектив творчий, що любить експериментувати. Щорічно сюди з'їжджаються гості з усього району на заходи.

В минулому році це було свято-обряд закосичення. Всі мами дівчаткам старшої групи заплітали коси, тим самим відправляючи у доросле життя. Красива народна традиція супроводжувалася народними танцями і піснями.

«А цього року, - розповідає директор, - ми вже запланували на кінець листопада патріотичне заняття «Я – українець». В програмі зустріч з учасниками АТО, конкурси і вікторини, а ще дітки покажуть, як вони вміють танцювати, співати, читати вірші про Україну».

Наталя Михайлівна сподівається, що серед гостей будуть і повному складі представники відділу освіти Бучанської міської ради та працівники дошкільних закладів Бучанської територіальної об'єднаної громади.

Алла БАГІРОВА

МІСЬКОМУ ПАРКУ – 5 РОКІВ

У планах 32-річного скульптора Арсена Пелюшка – створення пам'ятників для увічнення таких значних історичних постатей, як отаман Орлик, доктор Вітольд Камінський, художник Микола Мурашко. А творчий, так би мовити, розбіг майстра починався на теренах рідної Бучі зі створення казкового персонажа «Дід Дубовик» у Міському парку. Про життя та творчість наша розмова з паном Арсеном.

Майстер і його твір

- Коли ви відчули себе художником?

- Важко одразу сказати. Напевно, ще з дитинства – вибирав з піску грудочки глини і щось ліпив. А перший мій малюнок – Дональд Дак, якого я перемалював з фантика. Тобто, моя пам'ять фіксує події, які відбулися зі мною у віці 4-5 років. Чотирнадцятилітнім я виліпив на подвір'ї школи №4 зі снігу двометрову фігуру Діда Мороза. Багато хто в Бучі пам'ятає це. Фігура вийшла гарна, хоч сніг погано ліпився.

Ще пам'ятаю, як малим я сильно обпікся кропивою, яку батьки загадали нажати серпом. Її багато тоді росло в кінці городу, і нею годували свиней. Кропива «кусалася», і це мене дратувало. Тож, я вирішив: раз вона мене жалить, то я заповзював всю її зжати. Цілу годину я нищив пекучого ворога, аж поки від заростів не залишилися сама лише стерня. Та вночі я не міг заснути, бо все моє тіло пекло. Але, в результаті, я на-

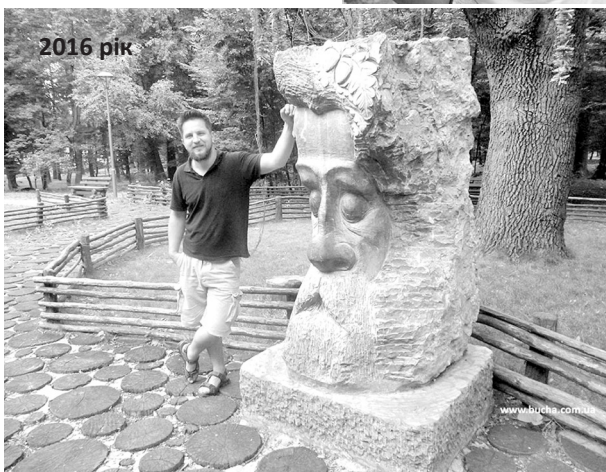
не життя – спочатку я жив на квартирі у Києві, а потім їздив додому, в Бучу. Художня школа мене вразила передусім своєю спокійною атмосферою – не треба було відстоювати себе у бійках, бо всі були дружніми між собою. Серед учнів було багато індивідуальностей, були й диваки. Відтоді на все життя залишилося багато товаришів.

- Ваш улюблений матеріал?

- Камінь. Моя душа тяжіє більше до каменю. Я його колю, тешу, ріжу «бол-



2011 рік



2016 рік

малював голову собаки. Причому, досить пристойно. Відтоді малював невинно.

- Це був спосіб щось собі довести?

- Скоріше за все, прагнення побороти в собі страх. Кропива жалила, і це було неприємно. А, може, це був один з експериментів, до яких іноді вдаються малі діти.

- Дуже нагадує козацькі випробування...

- Серед моїх предків були козаки. Їхнє прізвище писалося через дефіс Пелюшок-Пелюшко, і вони з покоління в покоління були травниками. Мене завжди цікавила історія мого роду, тим більше що бабця завжди багато про це переповідала своїм семи онукам, моїм братам і сестричкам. Розповідала вона багато і цікаво.

- Як же звали цю «Аріну Родіонівну»?

- Моя бабуса Ляля – Олена Михайлівна Пелюшок – замолоду жила поруч із садибою Булгакових і товаришувала з Анулією, донькою відомого лікаря Камінського. Анулію спіткала лиха доля, і вона вкоротила собі віку через нещасне кохання. А інша донька лікаря, Марія, до 17-ти років навчала мою бабусю польської та німецької мов. Потім бабця стала вчителем молодших класів в нинішній 1-й школі, а також керувала гуртком художньої творчості.

Мій характер ліпився звідусіль потроху. Багато дали мені мої батьки. Мама добре малювала, іноді навіть робила за мене малюнки, коли я не встигав. І в неї краще виходило, ніж у мене. Малював також і тато. Обидва свого часу мріяли стати художниками, та не склалися. Малювали також їхні батьки, мій дід і моя бабця. Тож їхня мрія реалізувалася в мені, коли я потрапив до Академії мистецтв і став професіоналом.

- Де різниця між професіоналом та митцем?

- В принципі, митець і є професіоналом. У митця з'являється певне бажання, певна думка, і він хоче професійно передати це в матеріалі.

- Звідки з'явилось бажання зробити творчість своєю життєвою?

- Сталося так, що після навчання у нашій 4-й школі я продовжив навчання у 6-му класі Київської художньої середньої школи. Почалося доволі самотій-

гаркою». Видобуваю з нього образ. Працюю також з іншими матеріалами, наприклад, бронзою. Ескізи до робіт роблю сам – вони є результатом «домовленості» між головою і рукою. Буває й так, що вони не можуть між собою домовитися, і робота не клеїться. У такому разі краще піти прогулятися.

- Розкажіть, будь ласка, про те, як створювалася фігура Діда Дубовика.

Це була імпровізація. Тоді, 2011 року, на пленері в Міському парку проводився симпозіум скульпторів. Треба було за ніч придумати ескіз роботи на тему «Лісова пісня». Кожен з 12 скульпторів вибирав собі кам'яну брилу для роботи. Я обрав карпатський мармур. В процесі роботи сталася прикрість – через внутрішню порожнину відколовся уламок саме проти носа. Тому довелося трохи «утопити» обличчя Діда Дубовика.

- Що вам особисто дає той факт, що ви, людина, яка тут народилася і живе, створили для Бучі скульптуру, якою милуються тисячі відвідувачів парку і біля якої поети читають свої вірші?

- Мені це дає велику наснагу на творчість. Хочеться творити ще більше. Буча має багато парків і скверів, з'являються ще нові. Хотілося б прикрашати ці зелені зони художніми образами або абстрактною пластикою. Коли скульптурні твори гарно вписуються в середовище, це додає краси. Наприклад, в центральній частині міста «просить» жіноча фігура з музичним інструментом у скверіку, ліворуч пам'ятника Шевченку. Важливо скульптуру прив'язувати до місцевості або споруди.

- Чи були ще інші скульптурні задуми для Бучі?

- Ще коли я був студентом, у громадськості з'явилася ідея встановити біля вокзалу пам'ятник отаману Орлику (Федору Артемену). Цікава особистість цього молодого жвавого та ще й ідейного повстанця! Навіть затверджено ескіз, вже створено макет, але проект ще й досі залишається нереалізований. Можливо, через великий кошторис, адже йдеться про бронзу. Проте я сподіваюся колись поставити цей пам'ятник. Дуже хочеться займатися творчими проектами.

- Яка у вас мрія?

- Хочу мати майстерню в Бучі, щоб працювати стабільно в рідному місті. Також хочу мати можливість вільної творчості.

Наступного тижня у Арсена Георгійовича день народження, тож побажаємо йому втілення всіх його мрій та ще й більше!

Микола ДЕМ'ЯНОВ

Дійсного статського радника Івана Акінфієва вважали, як писала в 1911 році «Южная заря», одним «з видатних педагогів і громадських діячів Катеринослава і Олександрівська». Автор газети особливо підкреслював, що Іван Якович був і чи не найвідомішим викладачем природної історії в Російській імперії. А, крім того, він, будучи дослідником Катеринославської губернії і Кавказу, залишив помітний слід в науці в якості геоботаника і флориста, метеоролога та фенолога ...

Студент за першим розрядом

Шлях Івана у велике життя почався в селі Донське Ставропольської губернії, де 29 травня 1851 року він з'явився на світ в багатодітній родині місцевого священика Якова Акінфієва, яка ледве зводила кінці з кінцями. Дитячі роки хлопчика пройшли серед вільної степової природи, якою він буквально упивався, в станиці Батуринській. Але дванадцяти років, за бажанням батька, був відданий в повітове духовне училище в Катеринодарі.

Про побут подібних навчальних закладів згадував князь Дмитро Голіцин: «Взуття виділяли досить... учні, однак, часто ходили в подертих чоботях: то без підметок, то в стоптаних набік і без каблуків, то з дірками на халяхах... Нижньої білизни в наш час не видавалося, а про рушники, носові хустки та онучі і згадки не було... Білизну ніколи добре не прали, не полоскали і не просушували... Гидота! Недарма у казенних вихованців ніколи не переводилися *pediculi* (воші. - С.К.)... Білого хліба і чаю нам ніколи не давали».

Однак, незважаючи на затхлу атмосферу існування і нравів у «бурсі», Іван Акінфієв закінчив курс наук найкращим учнем, і в 1869 році вступив в Ставрополі в Кавказьку духовну семінарію. Сім років потім, зі званням «студента за першим розрядом», юнак, відмовившись прийняти духовний сан, відправляється до Південної Пальміри і вступає на природниче відділення фізико-математичного факультету Новоросійського університету. У стінах одеської альма-матер його наставниками були видатні вчені зі світовим ім'ям - Ілья Мечников, Іван Сеченов, Микола Головкинський, Олександр Ковалевський, Олександр Веріго. З другого курсу Іван Акінфієв почав цілеспрямовано займатися ботанікою під керівництвом Едуарда Ліндемманна. А у вільний від лекцій час став відвідувати хімічну лабораторію.

Успішно витримавши «випробування на звання вчителя гімназій і прогімназій з правом викладати хімію і природну історію», Івана, в лютому 1880 року, було направлено в Болград викладачем природної історії і хімії в місцеву гімназію. І в серпні того ж року він був переведений в Катеринославське реальне училище, де прослужив майже чверть століття...

Джерело душевної радості

З перших же днів роботи Іван Якович відчув «принадність» казенного навчання, але знадобилося десять років, щоб в ньому дозрів справжній реформатор досі формальної освіти. В кінці XIX століття Акінфієв писав: «Те було у нас на початку 90-х років, коли сухість у поводженні з учнями і твердість режиму в старій школі досягли свого апогею. Всякі зачатки самобутності і оригінальності учня придушувалися самим стараним чином. У класі все нівелювалося до «трійки» за успіхами і «п'ятірки» з поведінки. Не тільки заперечення, але і успішні запитання для роз'яснення вважалися за виклик і зловмисність, для викоринення чого в зародку вся корпорація викладачів дружно накидалася на винного, хоча б в основі проступку учня лежало прагнення задовольнити потреби допитливості».

У той час в суспільстві якраз велися широкі дискусії щодо питання навчання учнів природознавству. Іван Якович встав на бік професора Дмитра Кайгородова, який вважав: природознавство повинно включати проведення «з дітьми можливо частих екскурсій в сад, ліс, на берег річки і ін... І що діти при таких екскурсіях будуть знайомитися з усією природою відразу... і стануть вивчати свою природу, головним чином, з біологічної боку».

«МИ ДЛЯ ДІТЕЙ»

Ця теза стала дороговказом для педагога і вченого Івана Акінфієва



Іван Акінфієв

Ставши найгарячішим прихильником такої моделі навчання, Акінфієв ратує за її впровадження в навчальний процес. Іван Якович, описуючи методику подібних екскурсій в роботі «Учнівські екскурсії в Катеринославі», зі знанням справи обґрунтовує їх значення в педагогіці: «Пейзажі і ландшафти на горизонті, види уздовж річки з високого берега, різні фони листя лісових дерев весною або восени, коли цей наряд блякне і блищить переливами всіх кольорів, випадкові ефектні освітлення сіл, заводів, будинків, церков, скель, ярів і т. п. - на цьому можна зупинити увагу екскурсантів... Все це джерело душевної радості, яка починає світитися в їхніх очах».

В результаті своїх великотрудних зусиль і роздумів, в 1901 році Акінфієв першим в імперії ставить питання щодо створення в країні спеціальної установи, яка б займалася підготовкою і проведенням загальноосвітніх екскурсій учнів. Першими ж такі учнівські екскурсії стали практикувати викладачі Одеського і Петербурзького навчальних округів. І хоча «система Кайгородова де-юре не отримала здійснення, - писав згодом Іван Акінфієв, - де-факто, і особливо в тій частині, яка наполягала на необхідності проведення екскурсій, вона прищепилася майже всюди в більшій чи меншій мірі». Сам же Іван Якович на той час увійшов до числа найвідоміших викладачів природознавства Російської імперії, опублікувавши значне число книг і посібників з проведення учнівських екскурсій.

Згодом Акінфієв виступив новатором і в справі організації колоній (або, по-сучасному, таборів відпочинку) для «слабких і хворобливості дітей». У 1895 році на березі Дніпра, в селі Паньківка, була влаштована така річна дитяча колонія, якою досить тривалий час завідував Акінфієв. У цьому таборі він, аби підлітки могли отримати основи спеціальності, організував школу домоводства.

Експеримент викликав величезний інтерес у всій імперії, а сам першопроходець був призначений завідувачем по влаштуванню дитячих колоній і дитячих майданчиків, і став одним із засновників Катеринославського товариства піклування про дітей

У 1905 році Акінфієв займає посаду директора Олександрівського комерційного училища. Відтепер його життєвим кредом став його ж власний девіз: «Ми для дітей». Сучасники відзначали, що «немає жодного освітнього і благодійного товариства в Катеринославі і Олександрівську, де І. Я. Акінфієв не був би засновником, членом правління, активним працівником, і всюди він вносив і грошові кошти, і широкі ініціативи, і почин, і вмиле керівництво, і масу духовної праці».

Видатний педагог і просвітитель, він брав діяльну участь в різних громадських об'єднаннях - в Катеринославській комісії народних читань, Катеринославському товаристві народних дитячих садків, Катеринославському відділі Імператорського російського товариства садівництва, Катеринославському товаристві заліснення степів...

«Белой акации гроздь душистые...»

У 1894 році міська дума Катеринослава прийняла рішення про капіталь-



Центральний проспект Катеринослава

ну перебудову центрального проспекту. Тоді вирішили прокласти тут трамвайні лінії, розширити бульварні алеї, поставити нові огорожі і лавки. А ще - висадити білу акацію, котра повинна була стати «візитною карткою» міста. Але для цього, за задумом гласних, необхідно було вирубати старі дерева, висаджені колись на проспекті з ініціативи Катеринославського губернатора Андрія Фабра.

Готуючи громадську думку до подібних перетворень, «Екатеринославские губернские ведомости» писали: «Не можна не вказати міській управі на небувалій досі потворний стан наших колись прекрасних бульварів для гулянь. Завдяки сильним вітрам, верхній настил їх зовсім зник і гуляючий публіці доводиться влаштовувати моціон по гострому камінню, цеглинам. Додайте сюди малу кількість лавок для відпочинку, напівзруйнований бар'єр і багато зовсім висохлих дерев з оголеними, потворно стирчачими гілками - і картина наших «Елесеєйських полів» готова».

Тільки ось городяни були незадоволені спланованою реконструкцією, запитуючи: «Чи увічнити себе захотіли члени управи цими руйнуваннями?.. Знести Фабрівські бульвари! А привид Фабра, того грізного губернатора, який за життя дер за вуха учнів і бив чиновників за зірвану гілку бузку, тепер обливається неземними сльозами».

Обстоюючи збереження старих дерев, Іван Якович, автор роботи «Рослинність м. Катеринослава», з обуренням писав у відкритому листі до членів управи про те, що городяни до глибини душі обурені тим, що відбувається. Приступивши до реконструкції бульварів, управа суцільно вирубує свіжі, красиві дерева. Він вимагав припинити вирубку і присипати землею оголені корені.

Але до думки педагога і вченого не дослухалися... На проект «заключної» перебудови бульвару» міська дума в 1897-м виділила 10 тисяч рублів, і незабаром проспект змінився. А через два роки відомий журналіст і письменник Володимир Гіларовський, перебуваючи в місті, відзначав, що своєю красою «головний проспект Катеринослава може посперечатися з кращими вулицями світових столиць». У свою чергу місцевий репортер із захопленням писав: «Від будівлі Міської Управи до Гірничого училища на бульварах прогулювалися дами.

Та які дами: кров з молоком і вагою не менше вихованців економії Бабушкіна і Бродського (відомі скотопромисловці. - С.К.). Виявляється, вони роблять моціон. Прогулюючись не за власним бажанням, а з волі лікаря, який прописав лікування топографією проспекту... А якщо додати до цього і аромат акацій, то ви не тільки схуднете, але і помолодієте на кілька десятків років! »

Програвши «битву» з міськими чиновниками за Фабрівські насадження, Іван Якович направив свою енергію на створення в місті ботанічного саду. «Посилений темп культурного розвитку території веде до того, що незабаром зовсім не залишиться жодного з видів тих трав і рослин, властивих даній місцевості, які росли в незайманих перш степах Катеринославської губернії, - стурбовано писав Акінфієв. - Треба не забувати, що вже багато що з таких видів зовсім втрачені. Залишити ж зникати і інші види - це великий гріх перед підрастаючим поколінням, перед прийдешньою історією. А утримати їх може тільки правильно організований музей флори - Ботанічний Сад». Але здійсненню задумки завадила Перша світова, що розпочалася в 1914-му...

Коротко відзначимо, що вивчаючи флору, Акінфієв побував у багатьох куточках південно-східній частині України, а також в Передкавказзі, Сванетії, Балкарії та інших районах Кавказу. Результатом цих експедицій став солідний фоліант під назвою «Флора Центрального Кавказу», а кавказький гербарій Акінфієва був придбаний Санкт-Петербурзьким ботанічним садом. У свою чергу зібрання екземплярів флори Катеринославської губернії демонструвався на Всесвітній виставці в Парижі.

І ще цікавий факт. Акінфієв першим в Україні став вести в місцевій газеті рубрику «Хроніка погоди та природи», яку редагував до кінця життя.

Іван Акінфієв був одним із засновників музею імені Олександра Поля, але доля вже відміряла йому останні роки життя. Іван Якович помер у Катеринославі (Дніпро) 2 серпня 1919 року в своєму будинку на теперішній вулиці Фучика, 15а. А в його честь учень, М.Алексенко, назвав один із видів піретрума, квітів сімейства астрових, - *Pyrethrum akinfiewi Alex...*

Сергій КУЛІДА

«Червоні шпигуни». Хто вони?..

Днями у видавництві «Арій» вийшла нова книга головного редактора «БН» Сергія Куліди «Червоні шпигуни. Під грифом «секретно». В цьому «публіцистичному детективі» йдеться про відомих особистостях, які в силу обставин стали шпигунами. Наприклад, співробітниками і агентами ОГПУ-НКВД були - автори популярних колись детективних романів і повістей Роман Кім і Овідій Горчаков, публіцист Ернст Генрі, який розкрив плани Гітлера на світове панування, український письменник і вчений Віктор Петров (Домантович), поетеси Ольга Голубовська-Феррарі і Майя Кудашова, що стала за завданням «органів» дружиною французького письменника Ромена Роллана. До речі, виконуючи завдання радянської розвідки, харків'янка Марія Пасечнікова вийшла заміж за норвезького колабораціоніста Відкуна Квіслінга.

На радянську розвідку «трудилися» інші відомі постаті... Про них - у книжці Сергія Куліди.



Вітаємо з днем народження!

МАРТІНА ГАРРІ ГАРАЛЬДОВИЧА,
виконавчого директора Київського регіонального
відділення Асоціації міст України

ГРИННИК СВІТЛАНУ ВІКТОРІВНУ,
головного спеціаліста відділу економіки
Бучанської міської ради

ПАПЕНКО ОЛЕГА МИКОЛАЙОВИЧА,
начальника Ірпінської ОДПІ

ЯКУБЕНКА ВІТАЛІЯ АНАТОЛІЙОВИЧА,
депутата Бучанської міської ради

*З повагою, Бучанська міська рада,
колектив редакції «Бучанські новини»*

Від хобі – до бізнесу

Вишукані прикраси київської майстрині

З Діаною ми познайомилися під час міського свята, на яке вона завітала разом з своїми віночками, прикрасами, зробленими власними руками. Виставка її робіт одразу справила гарне враження, і більшість перехожих із захватом приміряли й підбирали собі певний аксесуар за вигідною ціною.



Як з'ясувалося, у Бучі столична майстриня вже не вперше. Її експозиція, представлена у місті, налічувала понад двохсот одиниць. Окрім віночків та обідків із штучних квітів та ягідок, майстриня презентувала прикраси із шкіри та каміння.

Займається віночками Діана більше десяти років.

- Спочатку працювала з театрами, згодом почала виходити на ярмарки. Як запрошують, приїжджаю і в Бучу, - розповідає любителька хенд-мейду, яка перетворила своє захоплення в бізнес.

Про те, як навчилася робити вишукані прикраси, жінка вже й не пригадає. Жартома каже, що, мабуть, талановита. - За освітою я медик – лікар-паталогоанатом. А ручна робота мені просто дуже до вподоби. У мене двоє дітей, з якими проводжу більшість часу, а у вільні години плету віночки. Їхнє виготовлення раніше було досить рідкісним й не таким прибутковим, - ділиться з нами майстриня.

- Перша моя клієнтка Марія Левицька – головний художник оперного театру. Коли вона разом з колективом їхала в Японію, то замовила мені багато віночків. Раніше я навіть не уявляла, що ці вироби можуть бути настільки затребувані. Відтоді зрозуміла, що на прикрасах ручної роботи можна заробляти.

Зараз Діана співпрацює з магазинами, з колективами. Аби виконати масштабні замовлення до творчого процесу долучаються рідні – мама та сестра.

- Нещодавно у Мамаєву Слободу зробила 50 віночків. В Америку їхала пані з колективом – для діток української діаспори замовили близько півсотні віночків, - зазначає жінка.

Серед звичайних покупців популярними залишаються невеликі обідочки з ягідками. У тренді – обідки з вушками котів. Також подобаються людям віночки з півоніями та маками. Танцювальні і співочі колективи часто обирають прикраси і за стилем, і за значенням квіток, з яких виготовлено вінок. Адже якщо у західних країнах квіти використовуються більше як прикраса, то в українському віночку кожна квітка має певне значення.

Щоб посилити захисну силу вінка поміж квітів вплітали зілля та листя: полин – «траву над травами», буркун зілля – символ вірності, що може з'єднувати розлучене подружжя; листя дуба – символ сили. Але чи не найсильнішим оберегом вважають барвінок – символ життя та безсмертя душі людської, оберіг від злих, зілля кохання та дівочої краси, чистого шлюбу.

Останнім часом віночки часто одягають на фотосесії, вечірки, важливі заходи та в будні дні, особливо гарні наречені у віночках з живих квітів. Квіти у волосся завжди створюють особливий романтичний образ та підкреслюють жіночність.

Вікторія ШАТИЛО

ЯК ТОВАРИСТВО ЧЕРВОНОГО ХРЕСТА ДОПОМАГАЄ ЛЮДЯМ

3 серпня до Бучанської міської організації товариства Червоного Хреста України завітали представники Київської обласної організації Червоного Хреста. Було проведено перевірку роботи Бучанського ТЧХ, а також надано допомогу найнужденнішим категоріям населення.

Звітуючи про роботу ТЧХ голова об'єднання Йосип Краснодемський зазначив, що план з розповсюдження марок, які купують люди за символічну суму, виконано на 110%. Якщо раніше організація отримувала гуманітарну допомогу, то зараз - ні. Тому у кого є можливість допомогти речами, продуктами, раді будуть бачити за адресою Червоного Хреста у Бучі. Також Йосип Болеславович розповів про діяльність патронажної служби, співпрацю з медициною, волонтерами, роботою з молоддю.

«Наша організація звернулася до керівництва Українського гуманітарного інституту із проханням залучити студентів у волонтерську службу, тому що кількість соціальних працівників на всіх самотніх й немічних людей не вистачає», - зазначили у ТЧХ.

ТЧХ працює по програмі глобального фонду по боротьбі з туберкульозом, за фінансової підтримки якого одним хворим на туберкульоз вручили продуктові набори та ліки. Внутрішню переміщені особи, а саме інвалідам І групи, сироти, родини, у яких є дитина під опікою, одиницями не працюючим особам похилого віку від обласної організації ТЧХ вручили продуктові ваучери в гіпермаркет «Сільпо» на суму 500 гривень.

Також звернули увагу на діяльність Товариства Червоного Хреста у Бучі іноземні партнери з Данії та Голландії, які підтримують бучанський осередок. Один з представників Данії відвідав Бучу та поспілкувався з внутрішню переміщеними особами.

Інформація «БН»

Де краще?

ЛІКУЄМО І ДБАЄМО ПРО ДОМАШНІХ УЛЮБЛЕНЦІВ



Домашні тварини стають вірними друзями й членами родини своїх господарів. Тому про їхнє самопочуття й здоров'я варто дбати не гірше власного. Для того щоб звернутися у ветеринарну клініку,

не обов'язково чекати виникнення якихось виразок чи дивних висипів у тварини.

Для власників чотирилапих друзів ми підготували цінову політику найпопулярніших послуг ветеринарних клінік, що працюють в Бучі.

«Зоовет центр», вул. Пушкінська, 7-Ж
Первинний прийом та клінічний огляд – 50 грн.
Видача ветеринарного паспорту – 30 грн.
Щеплення проти сказу – 100 грн.
Забір крові – 50 грн, дослідження сечі – 80 грн.
Кастрація кота – 300 грн, кобеля – 250-600 грн.
Стерилізація кішки – 500 грн, суки – 700-1000 грн.
Гігієнічна стрижка котів та собак – 250 грн.
«ВЕТмайстер», вул. Чкалова, 2
Перший прийом та огляд тварини – 70 грн.
Видача ветеринарного паспорту – 20 грн, з оформленням – 40 грн.
Щеплення проти сказу – є безкоштовна вакцина, платна від 105 грн.
Забір крові – від 40 грн, загальний аналіз крові – 120 грн, дослідження сечі – 120 грн.
Кастрація кота – в середньому 450 грн.
Стерилізація кішки – 780 грн.
Стрижка котів – 300 грн, машинна стрижка песиків – 350 грн.

Підготувала Вікторія ШАТИЛО

ОГОЛОШЕННЯ

Добровольчий 25 окремий
мотопіхотний батальйон
«Київська Русь»
оголошує набір бійців
Гарантуємо: навчання в бойовій справі, побратимські стосунки в колективі, офіційна служба в ЗСУ (гідна заробітна платня - від 8000 грн, соціальні гарантії, забезпечення необхідним для війни спорядженням).

За більш детальною інформацією звертайтеся за телефоном: 068 485 92 91 (з 10.00 до 16.00 год.)

15 СЕРПНЯ
з 9.00 до 15.00
КУПУЄМО
ВОЛОССЯ
45000
ГРН. ЗА КІЛОГРАМ
(оплата за прейскурантом)
ГОДИННИКИ
МЕХАНІЧНІ, НАРУЧНІ
У ЖОВТОМУ КОЛІСІ
НА ЗАПЧАСТИНИ
Буча
за адресою: Центр краси, вул. Енергетиків, 6 (біля АТБ в одному будинку)

На производственное предприятие пластика
в г. Ирпень требуются рабочие:

ГРУЗЧИК-ЛИТЕЙЩИК.

возраст от 20 до 45 лет; график работы: 8.00-20.00 (1 неделя) - 6 дней рабочих/1 выходной (2 неделя) - 5 дней рабочих/2 выходных.

УПАКОВЩИЦЫ В ЦЕХ ПЛАСТИКА.

женщины до 45 лет; график работы: 3 дневные смены с 8:00-20:00; 3 выходных; 3 ночные смены с 20:00-8:00.

УПАКОВЩИЦЫ В ЦЕХ УПАКОВКИ И РАЗЛИВА ГОТОВЫХ ИЗДЕЛИЙ.

женщины до 45 лет; график работы: 2 недели в месяц 8:00-20:00; 2 недели в месяц 8:00-18:00; 2 субботы рабочих в месяц; 2 субботы выходных в месяц.

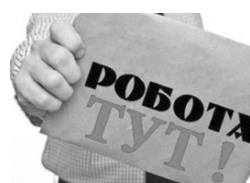
УБОРЩИЦА ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ.
женщины до 60 лет; график работы: 1 смена 8.00 - 14.00; 2 смена с 14.00-20.00; 1 выходной в неделю (воскресенье)
Уборка в цеху проводится с помощью уборочной машины
Преимущества работы в нашей компании:
своевременная выплата заработной платы; официальное трудоустройство; комплексные обеды за счет предприятия; удобный график работы; по мере необходимости предоставление жилья; комфортные условия работы; обучение.

ТЕЛ. 0678282160

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

для уборки торговых центров
в м. Буча г/р неделя/неделю
тел. (067) 549 – 56 – 62 Сергей
тел. (044) 501 – 80 – 20 Татьяна

БУЧА



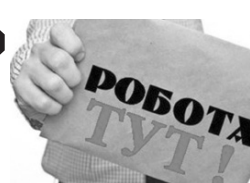
ПЕРУКАРНЯ «МАРУСЯ» ЗАПРОШУЄ НА РОБОТУ: МАЙСТРІВ – ПЕРУКАРІВ; МАЙСТРІВ – МАНІКЮРА, ПЕДІКЮРА; КОСМЕТОЛОГІВ.

Експрес стрижка – 30 грн.
Міста в аренду
м.Буча, вул.Жовтнева, 8А Тел. 067-777-14-74

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ АДМИНИСТРАТОР

тел. (067) 549 – 56 – 62 Сергей
тел. (044) 501 – 80 – 20 Татьяна

БУЧА



TOSCANA GRILL

Ristorante e Terrazza



Ресторан итальянской кухни приглашает

- ОФИЦИАНТОВ С О/Р И БЕЗ
- АНИМАТОРА
- ПОВАРОВ (МАНГАЛ, ПАСТА)
- МОЙЩИЦ /УБОРЩИЦ (СУТКИ/ДВОЕ)

Посменный график. Перспективы карьерного роста. Высокая ЗП.

063-389-70-25, 067-327-34-61

КУПЛЮ

Відпрацьоване електронне і електричне обладнання (телевізори, комп'ютери, пральні машини, холодильники, тощо), зношені вироби з твердої пластмаси, металобрухт.
(044) 338 64 76; (073) 466 98 53;
(097) 897 51 92; (050) 611 20 74.

ПОТРІБНІ НА РОБОТУ ФАРМАЦЕВТИ

в м. Буча та м.Ірпінь тел. 0674104977

ШЛЮБНІ ОГОЛОШЕННЯ

Чоловік, 47 років, 174/74, без шкідливих звичок шукає жінку для серйозних стосунків віком від 30 до 45 років.
Телефон – (095) 785 91 59.

Втрачено посвідчення учасника бойових дій серія АА №297827 на ім'я Сівішкіна Ольга Володимирівна, вважати не дійсним.

Втрачено посвідчення учасника бойових дій серія АА №297827 на ім'я Сівішкіна Ольга Володимирівна, вважати не дійсним.